

МЕЧЪ ДУХОВНЫ

ВОСПРІИМІТЕ, И МЕЧЪ ДУХОВНЫ, ЕЖЕ ЕСТЬ ГЛАГОЛЬ БОЖІИ,
/ЕФЕСЬОМЪ ПОСЛАНІЕ СВАТАГО АПОСТОЛА ПАВЛА ЗАЧ. 233/

Радость мирови

С 21 по 23 июня с.г. в Риге по пути из США в Россию находился чудотворный образ Тихвинской Богородицы. Икона, особо почитаемая староверами, покинула Соединенные Штаты Америки, где провела последние 60 лет и возвращается в Тихвинский монастырь. Столица Латвии стала первой остановкой чудотворной святыни на обратном пути. Остановка в Риге была сделана не случайно ибо, покидая пределы России в 1944 году, путь иконы лежал через Латвийскую землю.



Древлеправославная Поморская Церковь вспоминает явление иконы Пресвятыи Владычицы нашеи Богородицы Одигитрии Тихвинской 26 июня по старому стилю (9 июля по новому).

Третья Новгородская летопись, так называемый «Летописец Новгородский церквам Божиим», под 1383 годом отмечает: «В лето 6891 года во области Великого Новаграда, нарицаемой Тихфин, явися икона Пречистые Богородицы и Приснодевы Марии с Предвечным Младенцем на руку Своею».

Продолжение на стр. 3



Дыхание старины

12 марта с.г. в Риге в доме Черноголовых состоялось открытие фотовыставки «Странник идущий в гору» посвященной светлой памяти Ивана Никифоровича Заволоко.

Вся жизнь И.Н.Заволоко была духовно-нравственным подвигом, направленным на сохранение и возрождение своего исторического, культурного, национального наследия. Он смело и открыто нес в мир Слово Божие, он возродил утраченное наследие, он своими поступками являл пример стойкости и негибкости, он прокладывал дорогу для нас, современных староверов 21 века.

Являясь носителем Древлеправославной Веры, неизменной

никоновскими реформами, Иван Никифорович был достойным наследником протопопа Аввакума. С именем И.Н.Заволоко связаны многие значительные события, научные открытия, определявшие жизнь и развитие Древлеправославия на большей части 20 столетия. Эпоха, которую в поморском староверии олицетворял Иван Никифорович и

тавленный им неизгладимый след в истории Старой Веры, Риги и Латвии делают его имя бессмертным.

Минуты радости, моменты печали и трагические годы жизни И.Н.Заволоко нашли свое отражение на фотографиях составившими



экспозицию выставки. Фото-выставка «Странник идущий в гору» стала первым

итогом кропотливого сбора материалов и исторических сведений, касающихся жизни великого человека, масштаб которого до сих пор по настоящему не оценен. Дать достойную оценку Ивану Никифоровичу, его трудам и деятельности еще предстоит последующим поколениям, а мы сегодня обязаны его наследие.



Хор «Грезн» поет в доме Черноголовых

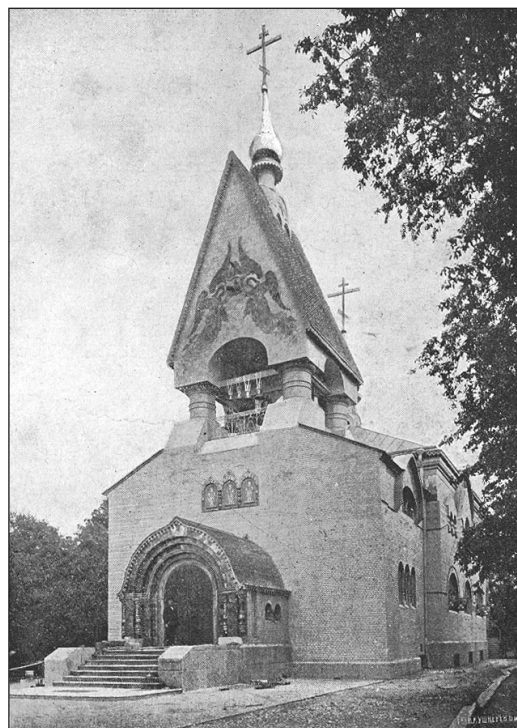
царившую в Латвийском староверии в 30-е годы прошлого века. Духовный подъем тех лет, запечатленный на фотоснимках призывает незамедлительно продолжить сбор и изучение своего исторического прошлого.

Продолжение на стр. 13

Всероссийскому Первому Собору – 95

Девяносто пять лет назад с 1-го по 12-е мая 1909 года духовные отцы и уполномоченные от христианских приходов всей России собрались в святом храме Воскресения Христова при Второй Московской старообрядческой поморской общине на Первый Всероссийский Собор христиан-поморцев приемлющих брак.

Первый Всероссийский Собор, был созван ради утверждения духовной жизни христиан и для разрешения насущных вопросов жизни Церкви Христовой, как



Храм где проходили заседания Собора

то о действиях отцов духовных, об упущении преданий и обычаев церкви о вторжении в церковь Христову непозволительных слабостей, о пении церковном, о самокрещенстве и прочих духовных нуждах.

На сей Великий Собор стеклись от дальних и ближних мест нашего отечества великие подвижники и ревнители законов Господних и строгие блюстители отеческих обычаев и преданий.

Окончание на стр. 2



ЦИТАТА

Современный мир, павший до крайности — созрел для осуждения и суда. Время наше сокращенно есть. Близок час суда Божия. Хотя день пришествия точно не установлен, «ибо и ангелы не ведают его», но уже многие признаки налицо. Уже пророчества совершились. Дух антихристов явно царствует в безверии, и в безстрашии, в растлении нравов, в ложных учениях.

И.Н.Заволоко



Читайте в номере

на 9 странице материал посвященный

275-летию

Москвинской старообрядческой общины.

Юбилейные торжества состоятся

7 августа 2004 года

в Москвинском храме.

Начало в 10.00



КОЛОНКА РЕДАКТОРА



сохраняли свое наследие и трепетно передавали его из поколения в поколение.

Независимо от места проживания вся жизнь древлеправославных христиан строилась вокруг моленных домов по общинному признаку. Одними из самых уважаемых людей в староверческих общинах были наставники, которых верующие сами выбирали из своей среды. Это были люди авторитетные, книжных знаний и достойного жития, пользовавшиеся уважением не только среди своих единоверцев. Наставники совместно с начетчиками были добрыми пастырями, надежно оберегавшими стадо Христово от приходящих волков в овечьих шкурах, от тлетворного, разлагающего влияния мира. Их слово было законом, который всеми признавался и никем не оспаривался.

Но настал беспокойный 20 век, век стремительного прогресса, ворвавшийся нежданно, негаданно в нашу жизнь. В результате был разрушен традиционный жизненный уклад староверов, выработанный на протяжении веков. К сожалению, помощи ждать стало не откуда, за советом тоже обратиться не к кому, ибо прекратил свое существование институт начетничества, а среди наставников становится все меньше достойных людей способных вести за собой христиан по пути спасения к дверям рая. И оставшись один на один в борьбе с соблазнами мира сего, староверы все чаще проигрывают эту борьбу.

Под напором 21 века происходит еще больший отход от своих корней, своей истории, своего прошлого. Народы теряют свои специфические особенности, индивидуальность и превращаются в безликую массу озабоченную только получением материальных благ для услады бренных тел. Чаша сия не миновала и староверов, материальное, экономическое процветание для нас тоже стоит на первом месте. О духовном забыли. Как следствие с каждым днем все больше сокращается основа нашего самобытного ни с чем не сравнимого и неповторимого существования.

Сегодня каждый старовер кому дорога наша Вера, история, культурное наследие невольно задумывается о нашем будущем, о том, что ждет нас в дальнейшем. Но только задумываться мало, надо еще и что-то делать, чтобы окончательно не заснуть сном духовным и не раствориться под натиском мечты о грядущем царстве экономического процветания.

Заглядывая горькой правде в глаза, понимаешь, что сегодня древлеправославные моленные дома перестают, или уже перестали для многих староверов быть центрами духовной жизни. К тому же у нас нет сегодня достойного лидера, пользующегося непрерываемым авторитетом, способного докричаться до каждого в отдельности, пробудив в древлеправославных христианах стремление стать достойными наследниками своих предков, пробудив в них готовность к духовному подвигу.

Пока еще есть время надо пытаться найти выход из сложившейся ситуации и сохранить нашу Веру, самобытность, историю, культуру, уникальное наследие прошлых веков носителями, которого являются только староверы. Мы не должны превратиться в безликих «Иванов не помнящих родства» одержимых идеями материального благоденствия.

Если сегодня мы не отбросим амбиции направленные на удовлетворение личных, корыстных интересов или останемся просто сторонними наблюдателями происходящего, то завтра повествования для грядущих поколений о староверах будут начинаться со слов «жили, были».

П.Алексеев

Всероссийскому Первому Собору - 95

Окончание. Начало на стр. 1

Смирненные мужи, глубокоразмышляющие садоводители — старцы, каждый по своим силам принесли таланты ума своего и знания в подкрепление святой веры и упрочение святынь законов церкви. Лепота лиц их, старческие седины, житейский опыт сияли как свет на свещнице.

И именитые мужи ревности о святой вере и законах Божиих развивающие мысли свои, как крылья орла великого, защищали матерью свою, святую церковь, против супостата и врага.

Как домовитые делатели, испешедшие на поле одни для оранья земли орудием, другие семена учения рассыпающе, иные плевелы исторгающе, но все совокупно, как дети единого отца, все со рвением постарались сделать угодное Отцу.

Давно ощущалась в духовной жизни христиан потребность в созвании Собора, ибо много назрело насущных вопросов, но условия жизни не позволяли раньше совершить это святое дело.

Христиан — поморцев, более 250 лет чувствовали себя безопасно от преследований духовенства господствующей церкви и полиции — только в своих домах. Всякое собрание почиталось преступным делом. Но христиане-поморцы, не оказывая противодействия властям законным, все же имели силы спасти свою самобытность и перенести ее через пучину безвременья, укрепляясь Богом и верой в него.

Ни первый гонитель христиан-поморцев патриарх Иоаким, ни все

духовенство последующего времени не оценило той силы Духа, который поддерживал в трудные века испытаний наших славных предков.

Верую жили древние отцы, верую подвизаются и христиане-поморцы на верном пути времени, оставаясь без священства. Гражданская власть хотела лишить староверцев знания, но не только не успела в этом, но и совершенно неожиданно создала себе просвещенных и глубоко знающих церковных дела противников. Правда, староверцам не хватало и не хватает внешнего блеска в обнаружении

новья гонения и притеснения со стороны гражданской власти.

Время произвола и самоуправства в этой области миновало и староверцы получили возможность собраться открыто на свой Первый Собор. На Собор прибыло 380 уполномоченных с правом голоса и около 100 христиан без полномочий. Перед открытием Собора был отслужен благодарственный молебен. Председателем Собора единогласно был избран Лев Феофимович Пичугин, величайший защитник церкви Христовой, авторитетнейший начетчик Поморского староверия.

Рассмотрев повестку дня для руководства Церковью в между соборное время Собор избрал Совет Всероссийских Соборов и Съездов Поморцев в количестве 18 человек под председательством Л.Ф.Пичугина поручив для исполнения список дел. Так же была избрана Духовная Комиссия или Духовный Суд в составе 18

человек и Училищная Комиссия в составе 11 человек. Духовной и Училищной Комиссиям так же был определен каждой свой список дел.

Первый Всероссийский Собор, руководимый Духом Святым и христианской любовью участниками, принес Христу Спасителю теплейшую жертву, которая более есть всех всесожжений и прочих христианских добродетелей, и мирно скончал многотрудный свой путь на пользу и научение людей и к возвеличанию духовной красоты Христианства.



Участники Первого Собора

своих знаний, но внутреннее содержание духовной полемики староверия действует неотразимо на всякого беспристрастного слушателя. Примером этого служит наш Первый Всероссийский Собор.

Духовенство же Господствующей церкви многократно уличаемое староверцами во множестве беззаконий, смотрело на нас наружку с высоко, а внутренне с непримиримой злобой и враждой, доводя их до ужасного произвола, отбирая обличившие их старопечатные святые книги посылая безчисленные доносы на староверцев и тем самым вызывая

Комментарий

8 июня с.г. был подписан договор между Древлеправославной Поморской церковью Латвии и Латвийской республикой. Договор подписали от имени Церкви председатель Центрального Совета ДПЦЛ о.Алексий Каратаев, а от имени Латвийской Республики вице-премьер Айнарс Шлессерс.

Редакция газеты «Меч Духовный» обратилась к председателю Центрального Совета о.Алексию Каратаеву с просьбой прокомментировать это событие:

— Инициатива разработки и подписания подобных договоров со всеми традиционными для Латвии конфессиями учитывающими их индивидуальные особенности исходила от государства. Предложив Церкви заключить подобный договор государство приводит отношения между верующими и властью предрешающими к стандартам цивилизованной, европейской жизни.

Подписав договор, Латвийская Республика признала в лице староверов самостоятельную Церковь являющуюся традиционной для Латвии и закрепила это документально. Этим договором Церкви предоставлены гарантии существования и нормального развития. Таким образом, отношения между Церковью и государством упорядочиваются, выходят на новый качественный уровень в своем развитии, закладывая основу для плодотворного сотрудничества и взаимодействия.

В случае не подписания такого договора Древлеправославная Поморская Церковь Латвии могла потерять статус традиционной для Латвийской Республики конфессии. В случае потери статуса традиционной Церкви староверы могли быть уравниены в правах с нетрадиционными конфессиями и сектантами в результате чего на долгое время были бы отстранены от активного участия в общественной и правовой жизни Латвийского государства.

Сегодня необходимо отметить, что важным для Церкви пунктом договора является обязательство Латвийского государства согласовывать с Древлеправославной Поморской Церковью существенно касающиеся жизни Церкви нормативные акты перед их принятием.

Договор предоставляет Церкви возможность получения налоговых льгот в соответствии с законодательством, освобождает от службы в вооруженных формированиях духовный персонал, а так же дает право вести духовное окормление в Национальных вооруженных силах, социальной и медицинской помощи, в местах лишения свободы. Древлеправославной Поморской Церкви договором предоставлены еще и другие возможности для развития духовной, благотворительной и миссионерской деятельности и наша задача сегодня грамотно использовать эти возможности во благо нашей Церкви и государства.

Ждем поддержки!

Газета «Меч духовный» издается только на добровольные пожертвования. Иных источников финансирования у нас нет. Без Вашей поддержки газета заглохнет. Распространяйте нашу газету, собирайте средства на дальнейшее издание.

Кто любит староверие, кто дорожит своей историей, кто желает поддержать начинания, направленные к духовному просвещению, тот может внести посильную лепту.

Наш расчетный счет 000804573, Rietumu Banka, код 310101715.

Ivana Zavoloko vecticibnieku biedriba.

(Староверческое общество им.И.Н.Заволоко.)

Дорогие читатели!

Староверческое общество им.И.Н.Заволоко и редакция газеты «Меч Духовный» поменяло свое местонахождение.

Сообщаем Вам наш новый адрес:

г.Рига LV — 1003, ул. Маскавас 112 корп. 4

Всю информацию, письма корреспонденту просьба направлять по новому адресу.

Начало на стр. 1

Радость миру

Первое явление святой иконы в 1383 г. на Руси произошло при благоверном великом князе Дмитрие Ивановиче Донском и при митрополите Пимене. Предание повествует, что икона Пресвятой Богородицы явилась над водами Ладожского озера в лучезарном свете. Первыми ее увидели рыбаки, закидывавшие свои сети. Они увидели необыкновенный яркий свет и, когда посмотрели вверх, то увидели в воздухе над водою движущуюся чудную икону Богородицы. Бросив свои сети, они с трепетом следили за движением святой иконы по воздуху. Икона явилась в тридцати верстах от озера. В том месте для нее поставили часовню и сразу же было от явленной иконы много исцелений.

Вскоре икона невидимо отошла из этого места, ее видели в двух местах в воздухе, блистающую неизреченным светом. Жители окрестных селений, пораженные чудом, всем сердцем молились и зывали ко Пресвятой Богородице. Икона опустилась на землю и множество больных получили от нее исцеления. Для иконы сразу же была устроена часовня, а затем и храм. Но икона пребывала здесь недолго.

Следующее явление ее было в 19 верстах от того места, и остановилась икона в 10 верстах от Тихвина. И там построили часовню и храм. Но и оттуда святая икона перенеслась на гору близ Тихвина, идя по воздуху, как легкое облако. К этому месту нового явления иконы стекались толпы народа, прибыли и священники с крестами и иконами. И все слезно зывали к Пресвятой Богородице. Во время этой всеобщей молитвы, явившаяся икона сошла на руки молящихся, изливая дивные чудеса. Начали возводить храм и уже срубили три венца. Рано утром, когда собрался народ, то ни иконы, ни начатого сруба на месте не оказалось на месте. Народ в глубокой горести оплакивал потерю святыни. Начались поиски иконы, во время которых икона была найдена к востоку, за рекой Тихвинкой, за две версты от той горы, где икона явилась.

Все увидели, что все это место сияет светом, а около иконы начатый сруб и деревья, приготовленные для постройки. Все в таком порядке, как бы кто передвинул сюда всю строительную площадку. Икона стояла на восточной стороне сруба никем не поддерживаемая и сияла светом. Это место стало окончательно избранным Пресвятой Богородицей для пребывания Ее иконы, на котором и был устроен деревянный храм во имя Успения Пресвятой Богородицы.

При строительстве храма произошло чудо — видение Юрьша, которому Богородица сказала ставить на храм деревянный крест, а не железный, потому что именно на деревянном кресте распял Христа. Возводившие церковь не поверили Юрьшу, и когда устанавливали железный крест, того, кто это делал, сдуло с купола вместе с крестом порывом ветра. Человек при этом чудом остался невредим. Деревянный храм трижды горел, и его трижды восстанавливали, а икона каждый раз чудесным образом оставалась целой и невредимой.

В 1510 году, через 10 лет после того, как деревянный храм сгорел, началось строительство каменного собора. Он строился «повелением Великого Государя и Великого Князя Василия Ивановича Всея Руси и благословением Митрополита Варлаама». Для сооружения собора прибыл из Москвы мастер Фрязини — итальянский архитектор, построивший к этому времени целый ряд известнейших сооружений Московского Кремля, и из Новгорода — нарядчик Дмитрий Сырков. В «Летописце Новгородском церквам Божиим», под 1515 годом существует следующая запись: «в лето 7023 - Поставили Новгородския области церковь каменную на Тихвине в монастыре..., а посвящена бысть на праздник Успения Пресвятой Богородицы ... строена монастырскою казною».

Это строительство ознаменовано большим чудом. Когда храм был уже почти готов, неожиданно обрушились своды, завалив 20 рабочих. Все были уверены в их гибели, но когда через три дня разобрали завал, то обнаружили строителей живыми и здоровыми. В 1560 г. усилиями царя Ивана Васильевича Грозного на месте явления был устроен Успенский мужской монастырь, где и пребывала явленная чудотворная икона Пресвятой Богородицы.

В 1613 г. Новгородом овладели шведы и напали на Тихвинскую обитель, но монастырь, охраняемый Царицей Небесной, выдержал тяжелое нападение. Но через некоторое время шведы вернулись опять. Шведский военачальник Деллагарди отдал приказ разрушить монастырь до основания, а икону уничтожить. Окрестные жители в сильном страхе бежали в обитель и затворились там вместе с монахами и воинами. Осажденные больше надеялись не на крепость монастырских стен, а на неодолимую силу Заступницы Небесной.

Шведские войска, окружив обитель, делали яростные нападения, осажденные объята были ужасом. Перед чудотворным образом день и ночь совершалась молитва. Во время осады одной благочестивой женщине по имени Мария, которой по ее вере и молитве перед чудотворной иконой возвратилось зрение, явилась Пресвятая Богородица и сказала: «Объяви всем находящимся в обители, да возмугут Мою икону и обойдут по стенам вокруг и узрят милость Божию». С великой верой чудотворная икона с молебным пением была обнесена по монастырским стенам, шведы внезапно объята сильным страхом, никем не гонимые бежали от обители. Но озлобленность врагов не ослабевала. Они вновь явились и еще с большими силами окружили монастырь. Обложив обитель, шведы стали делать подкопы под врата и стены. У осажденных была одна надежда — все со слезами припадали к чудотворной иконе и умоляли Пресвятую Богородицу умилосердиться над ними. И вот Господь поразил неприятеля страшным чудом: они увидели, что со стороны Москвы идут к монастырю многочисленные полки вооруженных воинов. Осажденные укрепившись надеждою на небесную помощь, устремились на врагов, которые в сильной панике бежали, в беспорядке поражая друг друга. Пленные шведы говорили, что они видели многочисленное воинство, выходящее из монастыря для нападения на них. Это удивительное чудо заступничества Пресвятой Богородицы произошло в ночь на Воздвижение Креста Господня, 14 сентября 1614 года.

Но даже видимое заступничество Царицы Небесной не остановило шведского полководца, ослепленного ненавистью к Тихвинской обители. Он вновь посылает еще более многочисленные силы с приказанием разорить монастырь и разрушить Успенский собор. Узнав о таких страшных угрозах, защитники монастыря утрастились и решили бежать с чудотворной иконой в Москву. Но икона осталась непо-

движно на своем месте, и никакие усилия не могли поднять ее с места. Оставшиеся немногочисленные защитники, возложив все свое упование на Пресвятую Богородицу, затворились в монастыре. Скорая Помощница не допустила осуществиться планам врагов. Неприятель был поражен новым чудом. Нападавшими овладел неопределимый ужас, и, не надеясь преодолеть явившуюся громадную силу, они в страхе и смятении бежали от монастыря. Весь православный народ прославил Небесную Заступницу. С тех пор враги не осмеливались нападать на обитель.

После этой чудесной победы в Тихвинский монастырь явились послы царя Михаила Феодоровича для заключения мира со шведами. С чудотворной иконы



был сделан точный список, и, совершив молебное пение, послы с иконой отправились за 50 верст, в деревню Столбово, куда прибыли шведские уполномоченные. Здесь, пред иконою Пресвятой Богородицы был заключен, так называемый, «Столбовский мир». Это произошло 17 февраля 1616 года. Пресвятая Богородица была главной порукой мира со стороны русских. И после освобождения Новгорода от власти шведов с этой же Ее иконой послы направились в Новгород для заключения мира.

Тихвинская чудотворная икона Пресвятой Богородицы была написана святым апостолом Лукой в I веке. Не однажды от многих христиан слышал апостол Лука благочестивое желание иметь изображение Богородицы. Апостол, будучи искусным художником, изобразил на доске пречистой Лик Богородицы с Младенцем на руках. По церковному Преданию Лукой были написаны еще несколько икон.

Икона Божия Матери, в последующем названная Тихвинской, вместе с Евангелием и книгой Деяний апостольских была послана апостолом Лукой в свой родной город Антиохию правителю города — Феофилу, который принял святое крещение и веру Христову. Впоследствии святая икона Богородицы была перенесена в Иерусалим.

В V в. супруга греческого императора Феодосия — Евдокия перенесла святую икону в Константинополь. Специально для пребывания этой святыни был воздвигнут великолепный храм, известный как Влахернский. Во время иконоборчества святыня была перенесена в монастырь Пантократора и замурована в стену. После прекращения иконоборческой ереси и гонений на святые иконы и их почитателей икона была возвращена в храм во Влахернах.

В царствование императора Иоанна Палеолога за 70 лет до падения Константинополя икона таинственно покинула Царьград и явилась на Руси близ Тихвина. Сказание о явлении чудотворной Тихвинской иконы повествует следующее: вскоре после чудесного явления иконы в Тихвине новгородские купцы посетили Царьград и молились в патриаршем соборе святой Софии. В беседе с Патриархом купцы рассказали о чудесном явлении иконы Божией Матери в Тихвине. Из сопоставления времени, когда икона исчезла из Константинополя и явления на

Руси, Патриарх заключил, что это та же икона, что и была во Влахернском храме. При этом Патриарх сказал, что эта икона несколько раз скрывалась из Константинополя и являлась вновь. «Ныне же за гордость нашу и за неправды она нас совсем оставила», — такими словами закончил свою речь Патриарх. Он также показал во Влахернском храме киот и место, где стояла святая икона. Впоследствии в Тихвинском монастыре икону поставили так, как она стояла в Константинополе — у первого столба, справа от входа. Так она стояла до самого закрытия монастыря безбожниками.

Прославляя явленную чудотворную икону, которая «яко солнце пресветлое возсия на воздухе», на поклонение ей с древних времен притекали со всех сторон богомольцы, и приносили вклады как знатные, так и простые люди.

В 1714 году чудотворная икона была украшена серебряною ризою с жемчугами, а в 1836 году образу была пожертвована драгоценная риза из чистого золота весом около 10 килограммов. На ней были размещены 4809 бриллиантов, 539 бриллиантов розами, 141 алмаз, 412 жемчужных зерен, 4 изумруда, 5 яхонтов, 1 рубин, 2 бриллиантовые звезды и один крест из 11 алмазов. Но главным украшением ризы по своим ценностям были дары императорской семьи: великолепный изумруд с вырезанным на нем распятием Господним, принесенный в дар в 1734 г. императрицей Анной Иоанновной; резной голубой сапфир в 80 карат — дар императрицы Марии Феодоровны, и бразильский топаз — приношение великой княгини Екатерины Павловны. Дар графа Шереметева — золотая лампада, весом 16 килограмм и стоимостью 42 тысячи рублей.

В XX веке время всеобщего почитания иконы на Руси сменилось на время преследования. Начавшаяся для русского народа Великая отечественная война открыла в жизни иконы новые странички, которые менее всего известны и изучены. Материал Оксаны Дементьевой «Спасение святыни» на страницах 4-5 нашей газеты обогатит сказание о Тихвинской Богородице новыми историческими сведениями, приоткроет таинственную завесу и познакомит читателя со многими доселе неизвестными фактами.

Сегодня в истории чудотворного образа вновь происходят изменения — он возвращается в свою родную обитель, и возвращается тем же путем, как когда-то покидал Россию — через Латвию, через Ригу. Подготовка к столь великому, эпохальному событию началась заранее. В рижской гостинице «Латвия» 21 апреля с.г. состоялась пресс-конференция, посвященная остановке в Риге возвращающейся в Россию святыни. На пресс-конференции организаторы подробно рассказали о истории иконы и о Ее спасении, а также о программе пребывания святыни на Латвийской земле. После пресс-конференции оставалось только ожидать прибытия чудотворного образа и готовиться к Его достойной встрече.

Самолет с иконой на борту приземлился в рижском аэропорту около 10 часов утра 21 июня. А незадолго до этого в назидание нам как знамение свыше «разверзлись хляби небесныя», и начался дождь, который шел более суток почти без перерыва, и только утром следующего дня погода улучшилась. Таким образом, проверялась наша Вера, наше терпение, наша готовность поклониться чудотворной святыне после длительного стояния в очереди по 16—17 часов в непрекращающийся дождь. Отличительной чертой непрерывно движущегося потока людей были смирение и покорность, а также жажда прикоснуться к вечности, и никакие препятствия не могли остановить в людях стремления поклониться чудотворному образу и наполнить души свои Божественной благодатью.

Продолжение на стр. 4

Радость миру

Начало на стр. 1, 3

Понимая, что все желающие не смогут пройти у иконы и поклониться Ей, были использованы возможности и достижения современной техники. В парке у собора был установлен большой экран, на котором демонстрировалось все происходящее у образа. Так людям, не попавшим внутрь собора, была дана возможность приобщиться к знаменательному событию.

Историческое, эпохальное событие не могло пройти мимо Старообрядческой Поморской Церкви. Латвия является одним из густонаселенных староверами-поморцами мест на земле, и благодать, осенявшая Латвийскую землю, не оставила в стороне и древлеправославных христиан, почитающих чудотворный образ Тихвинской Богородицы своей величайшей святыней.

На протяжении веков нас волновали вопросы поклонения святыням, признаваемых Древлеправославной Церковью, но не находящихся в наших храмах. В результате, этот вопрос был вынесен на обсуждение Собора, и сегодня староверы знают, что Первый Всероссийский Собор христиан-поморцев, приемлющих брак, созданный в царствующем граде Москве в 1909 году определил: «Поклоняться и лобызать находящиеся в еретических храмах Святые мощи и древние чудотворные иконы, признаваемые Церковью, — не возбраняется».

Организаторы возвращения святыни предоставили древлеправославным христианам время для поклонения чудотворной иконе. Используя такую возможность и основываясь на постановлении Первого Всероссийского Собора христиан-поморцев, староверы решили отслужить молебен явлению Тихвинской Богородицы у самого чудотворного образа. Молебен у святыни отслужил председатель Центрального Совета ДПЦЛ, наставник Рижской Поморской Богоявленской общины о.Алексий Каратаев. Объединенным хором, составленным из причетников Рижской Богоявленской и Екабпилсской старообрядческих общин, руководил и.о. наставника Екабпилсской общины Василий Волков при поддержке и.о.наставника Елгавской общины Виктора Ситникова.

Служить молебен у иконы начали уже за полночь. Проникновенно и слажено пел хор, наполняя души молящихся неопишуемой радостью. Спустя многие столетия у самой иконы вновь зазвучали в неизменной красоте древние знаменитые распевы, которыми славили явление чудотворного образа на Руси в XIV веке, во времена расцвета Древлеправославного Благочестия. Святость и неземная благодать, незримо исходящие от чудотворной иконы, давали верующим, молившимся у образа, ощущение чистоты Веры Христовой времен апостольских подчеркивая при этом все величие по истине исторического момента.

Молебен Пресвятой Богородице Тихвинской у самой Святыни оставил непередаваемые ощущения. Вслушиваясь в слова канона, перед нами проходила вся тысячелетняя история иконы, Ее обретение на Руси и показанные чудеса. Молящиеся мысленно переносились во времена расцвета Церковного Благочестия и становились соучастниками и свидетелями явления иконы в 1385 году близ Старой Ладogi: «Егда ангелы невидимо носиму пречестную икону Твою Владычице, и светозарно стоящу на воздухе людие видевше, радости не изглаголанья исполнишася, яко просветишася светом милости Твоея» (песнь 3-я канона Пресвятой Тихвинской Богородицы).

Слова 6-й песни канона повествуют о водружении Креста на куполе храма и предупреждают нас о грядущей расплате за непокорность и преслушание, за неверие в благодать: «О предивного Ти чюдесе Владычице, за преслушание повеления твоего ужасно человеку со главы храма восхищену бывшу и на земли невредиму обретшуся, милостиво Твоею Всепетая».

Прошло уже не одно столетие со дня славного и чудесного явления иконы на Святой Руси, но наша надежда на спасение, помилование, основанная на Древлеправославной Вере, осталась неизменной, и многокилометровая очередь стремящихся поклониться и с трепетом поцеловать святыню служит наглядным подтверждением незыблемости Церкви Христовой, о чем сказано в 9-й песне канона: «Радость миру Дево не изглаголанную исходатаивши явлением Пречистия Твоея иконы. Избави Владычице от всякия печали верою поклоняющихся Ей, и со страхом целующия Ю. О Пресвятая Вся спаси и помилуй и Царствию Небесному сподоби».

По окончании молебна причт и древлеправославные христиане с верою поклонились иконе по чину поклонения 3-й недели Великого поста и со страхом целовали Ее. Пока староверы лобызали святыню, объединенный хор причетников пел попеременно величания Тихвинской Богородице: «Величаем Тя Пресвятая Дево и чтем Пречистаго Образа Твоего преславленное по воздуху прихождение» и «Достойно есть величати Тя Богородице, Честнейшую херувим и славнейшую без разсуждения серафим».

Уже была середина ночи, когда староверы закончили служить молебен и поклонение чудотворному образу. На улице продолжал идти дождь, и многокилометровая очередь жаждущих поклониться святыне окружала собор тройным кольцом. Первые сутки пребывания иконы на Латвийской земле подходили к концу.

Окончание на стр. 8

Спасенные святыни

Милости и щедроты явленные русскому верующему народу Божией Матерью неисчислимы и история Тихвинского чудотворного образа с многочисленными чудесами описана во многих сказаниях. Однако до сих пор в истории иконы оставались "белые пятна" — были неизвестны подробности периода II Мировой войны, как и почему икона покинула свое постоянное место-

нахождение в Тихвинском монастыре и очутилась сначала в Риге, а потом в США. Нам удалось пообщаться с человеком, который в трудные военные годы спасал чудотворную святыню и потом все время, вплоть до последних дней, находился при иконе. Рассказывает хранитель образа — протонерей Американской автокефальной Церкви Сергей Гарклавс:

Пророческое приглашение

— Я вырос в Виндаве (ныне г.Вентспилс, Латвия), мои родители посещали храм, я тоже любил бывать на службах. Наш приход окормлял о. Иоанн (Гарклавс) — тогда он был настоятелем храма в Дундаге, служил также в Виндаве, Талси, Тукумсе и других городах. Позже стал викарием экзархата епископом Рижским.

Когда мне исполнилось 13 лет, он спросил моих родителей, согласны ли они, чтобы я прислуживал

ему на богослужениях. Конечно же, родители с радостью согласились. В 1943 году я приехал в Ригу поступать в гимназию. У владыки была квартира на Меркеля, и он приютил меня, отдав одну из комнат. Я прислуживал как иподьякон ему, а также и Экзарху Прибалтики Митрополиту Сергию (Воскресенскому), а еще был чтецом в Преображенской церкви, что на Саркандгаугаве.

На весну и лето мы переехали в Озолкалнс, в старый дом, где когда-то была резиденция Иоанна Поммера. Владыка был человеком гостеприимным, к нам приходили самые разные люди. Частенько бывал один старый католический священник, интересовался православием. Владыка знал немецкий, ему нравилось практиковаться в языке, так они разговаривали часами... Как-то наш гость сказал, что хорошо бы владыке после войны приехать в его родные края, в Судетию. Владыка поблагодарил, конечно. Никто из нас не знал тогда, что очень скоро придется принять это приглашение.

Псковская миссия

Чудотворная икона Тихвинской Божией Матери была вывезена гитлеровцами из Тихвинской обители в ноябре 1941 года. В 1942 году святыню переправили в Псков, куда свозились ценности из Новгорода и пригородов Ленинграда. По решению немецких властей чудотворную икону поместили в оружейную комнату военно-полевой комендатуры, где она некоторое время хранилась в совершенно неподобающих условиях.

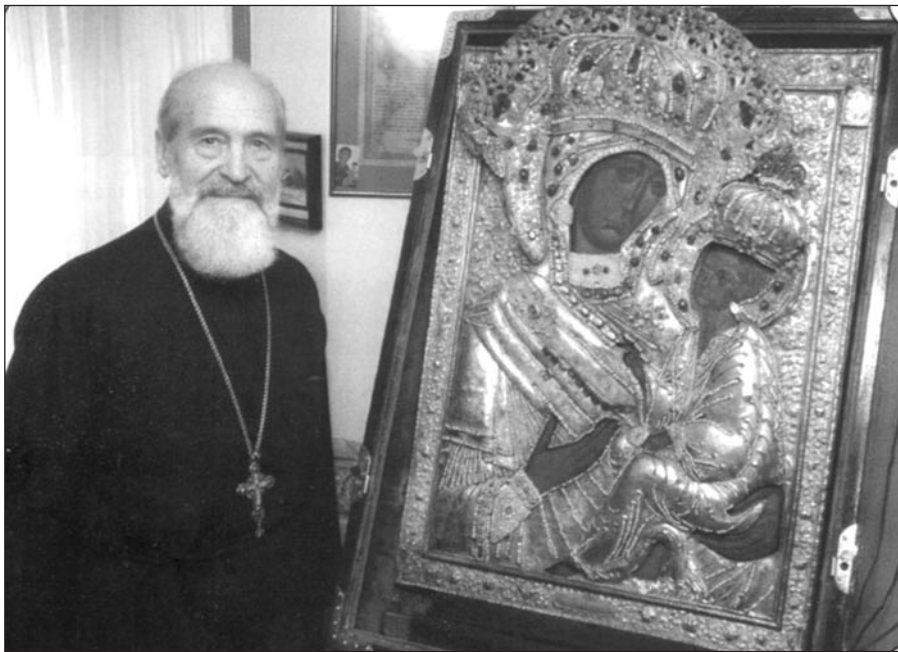
Пытаясь получить поддержку у местного населения, гитлеровцы сквозь пальцы смотрели на создание в оккупированном Пскове Псковской Духовной миссии, деятельность которой благословил Экзарх

утром покинуть Ригу."

— Он спросил, чего хочу я, поехать с ним или остаться в столице, — продолжает рассказ о Сергее. — Время было беспокойное, уже начинались бомбежки, и я решил поехать с владыкой и его матерью в Либаву (ныне г.Лиенай, Латвия). Владыка все утешал меня, ничего, мол, вот все успокоится, вернешься к родителям. Не случилось...

Наутро нас привезли из Озолкалнса в Ригу. Там уже ждал автобус, битком набитый людьми, — то были лютеранский епископ

Хранитель иконы Сергей Гарклавс у святыни



Прибалтики Митрополит Сергий (Воскресенский). Латвийских священников направлял в Псков непосредственно епископ Иоанн (Гарклавс). Лояльность немецкого командования простиралась настолько далеко, что по воскресным дням священникам разрешалось брать Тихвинскую икону для богослужений в псковском Свято-Троицком кафедральном соборе. Однако вечером они были обязаны вернуть образ в комендатуру.

Наступил 1944 год. Советские войска теснили гитлеровскую армию, появились первые беженцы, немцы начали постепенную эвакуацию похищенных ценностей в Ригу для последующей транспортировки на территорию рейха.

Отец Сергей не берет на себя ответственность, но как будто икону доставили в Ригу именно священники Псковской миссии в сопровождении немецких солдат... Случилось это 4 марта 1944 года.

— И духовенство, и прихожане встретили святыню с огромной духовной радостью, — вспоминает о. Сергей, — владыка Иоанн тогда при множестве народа воскликнул: "Да откуда мне сие, да прииде Матерь Господа моего ко мне!" Отслужили молебен, и до сентября 1944 года икона оставалась в Христорождественском соборе в Риге.

Отъезд в Либаву

Как-то вечером, в конце сентября, владыка приехал со службы в Озолкалнс и сообщил своему иподьякону: "Сергий, немецкое командование дало мне предписа-

Гринберг и кардинал католической церкви Ранцан, рижская знать. Мы шли за автобусом пешком. Дорога на Либаву была запружена — отступали немецкие солдаты, шли беженцы, ехали на подводах крестьяне. На полпути колонну атаковали советские истребители, были жертвы...

Шли всю ночь, наутро прибыли в Либаву, расположились. Нас приютил старенький священник. Владыка тогда сказал: "Что ж, вот и мы с тобой на положении царя Давида". Библейский царь Давид, когда против него восстал его сын Авессалом, вынужден был бежать из своего царства и скитаться. Мы тоже стали беженцами.

— Вам удалось тогда взять с собой Тихвинскую икону?

— Нет. Перед отъездом владыка распорядился, чтобы икону из Христорождественского собора перенесли в монастырь на Кришьяна Барона. В монастыре было более спокойно, чем в центре города, — один Бог знает, что могло бы случиться с иконой, останься она в соборе. Епископ поручил игуменни Евгении (Постовской) хранить икону, чтобы когда все наладится, вернуть ее на родину. Это было мудрое решение. Еще в разгар I Мировой войны много церковной утвари было расхищено, и владыка не хотел такой же судьбы для иконы.

Встреча на пристани

— Мы прожили в Либаве несколько дней, — продолжает о. Сергей, — как вдруг приходит человек с сообщением, что на пристани владыку ждет группа священников, а с ними икона. "Берите

→ подводу, — говорит пришедший, — и ездуйте забирать." Владыка удивился, конечно, но так и сделал.

Его ожидало рижское духовенство — о. Николай Виеглайс, о. Иоанн Легкий, о. Иоанн Бауманис с семьями, о. Николай Перехвальский и другие. Они рассказали, что произошло после нашего отъезда. Немецкие власти, прознав, что икона исчезла из собора, бросились в монастырь с требованием немедленно отдать ее на вывоз. Но игуменья сказала, что она не может отдать чудотворную икону в руки солдат. Тогда немцы поручили о. Иоанну Виеглайсу собрать духовенство для сопровождения иконы в Либаву. И приставили для охраны двух своих солдат.

Однако сухопутный путь до Либавы был уже отрезан советскими войсками, и тогда священники решили плыть морем на рыбацкой лодке. Лодка была заполнена до отказа, они боялись, что не доплывут, что их захлестнут волны. Но чудесным образом добрались. И чудотворная икона с ними. Солдаты, выйдя из лодки, сказали: "Наша миссия исполнена" и передали икону на попечение владыки. Вот тогда на пристани о. Николай Виеглайс и сказал: "Видать, сама Божия Матерь вас, владыко, избрала ее святой образ сохранить." Владыка понял, что все случившееся — промысел Божий, и с того момента стал хранителем иконы.

Бомбежка на море

Через несколько дней из Лиепайского порта в сопровождении немецких эсминцев и крейсеров вышел пароход, на борту которого находилось 2 тысячи покидающих Латвию пассажиров. Среди них были епископ Иоанн (Гарклавс) с матерью, его 16-летний иподьякон Сергей, латвийские священники и их семьи. И Тихвинская икона.

— Мы отчалили еще до рассвета и очень боялись советских подводных лодок. Они не появились, зато внезапно атаковали истребители. Я как раз стоял на палубе, с грустью смотря на удаляющиеся берега Латвии, когда самолеты, пролетев над нами, сбросили бомбы. Они упали — штук 15 слева и справа, взорвались, подняли фонтаны воды и пены. В это время сопровождающие военные суда начали стрельбу по самолетам. Уберегла нас Матерь Божия — пароход остался целым и невредимым, а ведь достаточно было всего одной бомбы... Возблагодарили Господа Бога и благополучно добрались до Польши в город Данциг (ныне г. Гданьск).

Высадились. Пока суматоха, то да се, пока походную кухню организовали, чтоб нас покормить, пока котелки раздали, а тут бомбежка — на сей раз уже американцы. И снова жертвы... Потом товарный поезд повез нас вглубь Польши, в Лодзь. Владыка беспокоился о старушке-матери, а моей самой главной заботой оставалась икона. Из Лодзи переправилась в Шнайдемюлле, а там уже появилась возможность самим определяться, куда ехать дальше. Владыка решил, что это будет Яблонец, что в Судетии, — тот самый город, куда его приглашал старый католический священник еще в Риге.

Угроза сибирских лагерей

Состав, шедший в Судетию, был переполнен, только что на крыше лодки не было. Молодому иподьякону Сергию пришлось всю ночь стоять на одной ноге. В Яблонце священники — группа была большая, человек 40 — нашли пустовавшую католическую церковь. Объяснились, что по приглашению. Староста разрешил прово-

дить в церкви службы, но разместить людей не смог. Пришлось обосноваться в соседнем селе, что за 7 километров от Яблонца.

— Оттуда мы ходили на службу, — вспоминает о. Сергей. — Прихожан было много — из Яблонца и окрестностей приходили вывезенные немцами из разных стран рабочие — греки, румыны, болгары, русские. Как-то под Рождество владыка пообещал, что мы привезем на богослужение чудотворную икону. Погрузили мы Тихвинскую на санки, да так по снегу и довели. Вышли еще ночью — часа в два, пришли только под утро. Но как же рады, как счастливы были люди!

В мае 1945 года советские войска вошли в Чехословакию. Дом, где мы обосновались, находился у самой дороги, и проходившие советские солдаты и офицеры быстро обнаружили нас. Удивлялись, расспрашивали — откуда вы, как, да почему... Называли нас изменниками Родины за то, что убежали из Латвии. Мы отвечали, что нас вывезли насильно. Одни на это предлагали вернуться, другие советовали не торопиться. Владыка решил подождать с возвра-



Тихвинский монастырь

щением. А через полгода стало очевидно, что если мы решимся ехать домой, то попадем не в Ригу, а напрямик в Сибирь. Стали думать, как бы уехать в американскую зону Германии. Но один наш священник, о. Петр Кудринский, усомнился в правильности решения владыки и отправился домой. Потом уже мы узнали, что он так до дому и не добрался — забрали в сибирские лагеря...

Благотворительная католическая организация "Каритас", занимающаяся отправкой репатриантов на родину, взялась помочь латвийским священникам.

— Мы добрались до Праги, — продолжает о. Сергей. — На перроне нам велели пересесть в товарный поезд, шедший в американскую зону. Но перрон был запружен поездами и кругом ходили советские патрули, которые бы нас непременно задержали. Пришлось пролезать под вагонами, протаскивая с собой икону... Уже в поезде получили предупреждение не открывать вагон, а если патруль заставит открыть, ни в коем случае не говорить по-русски — арестуют.

В чешском городке Пилсене в 5 утра поезд остановился — проверка. Услышав русскую речь, мы затаились. "Сюда не пойдем, — раздалось снаружи, — этот вагон мы уже осматривали." Снова сохранила нас Матерь Божия — оказалось, это был последний советский патруль. Новый день встретили уже в американской зоне, в баварском Амберге.

В лагерях беженцев

На целый год задержались латвийские священники в транзитном пе-

ресыльном городке Амберге, после чего их определили в лагерь беженцев в Хербурге, пригороде Нюрнберга. Там они прожили до 1949 года. По некоторым данным, именно в лагерях беженцев владыка Иоанн служил с Тихвинской иконой подпольные службы.

— Это не так, — опровергает о. Сергей, — была возможность служить открыто. С иконой мы объехали все ближайшие лагеря — в Нюрнберге, Гоновере, Штутгарде, Калсруе. В каждом жило по несколько тысяч человек. Как-то после богослужения в лагере Калсруе к Тихвинской иконе подошла немолодая русская женщина, угнанная немцами в Германию. Она слезно молила Богородицу вернуть ей сына, с которым ее разлучила война. И Богородица явила чудо — среди людей, стремящихся приложиться к иконе, женщина вдруг увидела своего сына...

Условия в лагере беженцев были весьма стесненными — в небольшой пятикомнатной квартире ютилось пять семейств. Но наши священники проявляли себя как истинные миссионеры. Так, о. Леонид Ладинский из Даугавпилса

икону священникам псковской миссии, она не попала бы в рижский собор, а потом — для нас какой соблазн был бы! Господь все правильно устроил — главной ценностью был и остается сам образ.

Завещание

— В 1949 году мы отбыли в Америку, — вспоминает о. Сергей. — Я чуть раньше, в Нью-Йорк, владыка спустя три недели в Бостон, потом поездом до Нью-Йорка. Когда пароход, шедший три недели, причалил у американского берега, каждый пассажир, в том числе, и я, получил по доллару. И все — ступайте, начинайте новую жизнь на новом месте...

В 1956 году владыка Иоанн уже в сане архиепископа возглавил Чикагско-Миннеаполскую епархию Американской автокефальной церкви. Службы поначалу вел на церковнославянском языке, позже изучил английский, ведь его паству составляли, в основном, американцы. Архиепископ служил с Тихвинской иконой по всей Америке, побывал и в Канаде. Отец Сергей по исполнению 30 лет был рукоположен в священники, затем — протоиереи, в 1983 году стал настоятелем Свято-Троицкого собора, в котором прослужил 18 лет.

В 1982 году владыка Иоанн почил. Умирая, он завещал отцу Сергию — а если того призывает Господь, тогда внуку, отцу Александру, нынешнему настоятелю Свято-Троицкого собора, — вернуть святыню в Тихвинский монастырь при условии, что в России не будет угрозы православию, а сама обитель будет восстановлена. Оба условия хранителя святыни выполнены.

Династия

— Мне посчастливилось жить в благословенной Господом семье, — тепло улыбается о. Сергей. — Владыка Иоанн, мой приемный отец, усыновил меня еще в Германии. И я принял это с огромной любовью и почтением. Со своей супругой, я познакомился в Мюнхене. У нее тоже судьба исключительная. Ей было 16 лет, когда ее выслали из России немцы. Она оказалась в Берлине. Там владыка Иоанн Шаховской — известный человек, это он потом делал передачи на радиостанции "Голос Америки" — крестил ее в самом конце войны, под бомбежкой.

Всю жизнь, а она была очень радостной, успешной, я чувствовал покровительство Божией Матери. Господь благословил нас 5 детьми, 11 внуками, вокруг всегда были милые, сердечные люди, и наше православие было благожелательным и приветливым.

Я часто вспоминаю владыку Иоанна. Хочется, чтобы и вы почувствовали, каким он был. В самом начале войны, когда владыка был еще простым священником, он испросил разрешения у немецких властей провести службу для советских военнопленных в Виндаве, которых содержали в весьма тяжелых условиях, всякие передачи, даже хлеб, были запрещены.

Была очень трогательная служба. Пленные — кто крещеный, а кто, может, и нет — не скрывали слез... Какие глаза были у военнопленных — навсегда запомню...

Выполнить духовное завещание своего приемного отца — вернуть икону Тихвинской Богородицы в восстановленную Тихвинскую обитель — о. Сергей считает для себя наиважнейшим делом. В его большой счастливой семье останется список чудотворной иконы Тихвинской Божией Матери, которую он хранил и оберегал долгие годы. А она хранила и оберегала его.

Оксана Дементьева



Поминальная служба в Пустозерске

«За великия на царский дом хулы сжечь Аввакума и его товарищей» — веление царя Феодора. Казнь привели в исполнение 14 апреля 1682 года в Пустозерске. К месту казни была совершена паломническая поездка. Рассказывает настоятель Старообрядческой Поморской общины Нарьян-Мара о. Александр Ляпунов:

— Мы эту дату всегда отмечаем. Но в этом году день памяти пришелся на Светлую седмицу, поминальных служб нет. Мы собрались, как положено, в понедельник следующей недели (19 апреля) на Радоницу. Утром отслужили в нашем храме панихиду. Прихожан было много.

Потом позвонили из городской администрации и сообщили что вечером в Пустозерск пойдет вездеход, поедут мэр города Юрий Родионовский, его заместители. Пригласили и меня, как настоятеля общины. После благословения прихожан, староверов-поморцев, я дал согласие.

И вот в такой день довелось побывать на месте сожжения протопопа Аввакума с его союзниками, иереем Лазарем, диаконом Феодором, иноком Епифанием. Обо всех помолится, поклонится честному кресту, обо всех погибших отслужил зауспокойную литию.

Было очень холодно, пальцы рук к кадилнице примерзали. Но, слава Богу, все что нужно, удалось сделать. А что замерз — не беда, меня потом в вездеходе горячим чаем напоили. Спаси Господи не только за чай, но и за то, что в такой день сюда привезли. Сами бы мы до Пустозерска не смогли добраться, нет транспорта.

А ведь это место — историческое. Сюда со всей страны и даже из-за границы многие приезжают. Пора бы на этом месте часовню построить. Чтобы там можно было и помолиться, и в стужу согреться, и от непогоды укрыться. И стояла бы Часовня, как память об истории наших мест и всей России.

Обращение старообрядческой общины города Нарьян-Мар

Мы обращаемся ко всем добрым людям, к организациям, нефтяным компаниям, властям с просьбой оказать нам посильную помощь в Богоугодном деле — строительстве старообрядческого храма в городе Нарьян-Маре.

Возведения храма ждут сотни и сотни прихожан, потому что сегодняшний молельный дом не приспособлен к ведению служб и таинств, расположен в небольшом деревянном здании, и не может вместить всех желающих.

Истоки, устои Старой веры уходят далеко в глубины российской истории. А наш округ искони является старообрядческим. Здесь, в Пустозерске, в 1682 году "За великие на царский дом хулы" был сожжен истинный проповедник старой христовой веры протопоп Аввакум со своими союзниками.

Нарьян-Марская старообрядческая община недавно отметила свой 5-летний юбилей, ее деятельность становится востребованной не только людьми пожилого возраста, но и представителями среднего поколения, молодежью. Нас искренне радует, как много людей собирается в храме в праздничные, воскресные дни, с каким желанием дети и взрослые посещают занятия воскресной школы.

К великому сожалению, мы бедны, так как у нас нет постоянных источников финансирования. Те крохи, которые мы имеем, уходят на бесконечные ремонты, реконструкцию нашего непригодного здания. При таком безденежье о настоящем храме приходится только мечтать. А ведь он будет носить не только историческое значение, но и сыграет свою социальную роль, так как благотворно повлияет на нравственный, духовный климат в обществе. Древлеправославный храм со временем должен занять достойное место в культурной жизни города, завоевать внимание туристов и гостей округа в рамках знакомства с историческим прошлым Заполярного края.

Мы не теряем надежды, что старообрядческий храм в Нарьян-Маре — будет. В целях аккумуляции денежных средств открыт Ненецкий региональный общественный благотворительный фонд "Древлеправославие".

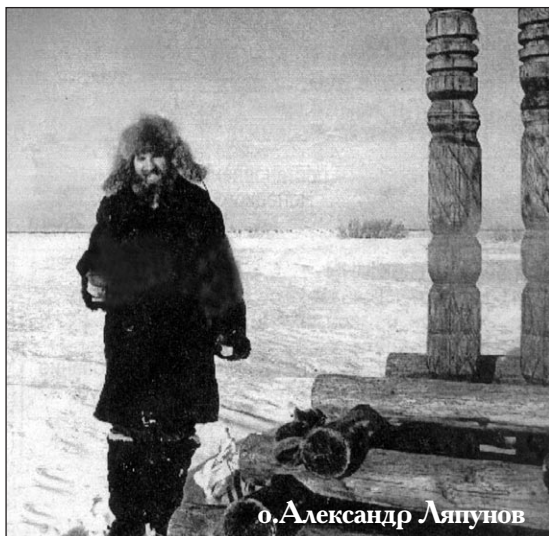
Староверы-поморцы округа обращаются к тем, кто с любовью и благоговением относится к истинной Христовой вере, кому безразлична судьба русского народа и будущего поколения, кто неравнодушен к истории России, своего края, кто почитает и уважает традиции и обычаи русского народа. Мы очень надеемся на вашу помощь в строительстве Храма. Просим вас поддержать наше начинание и оказать нам безвозмездную финансовую помощь в Богоугодном деле. Надеемся, что Господь Бог наш Иисус Христос вложит милосердие в сердца ваши, и вы протянете нам руку помощи. Простите нас Христа ради! Заранее благодарны вам! Желаем вам здоровья, мира, терпения, милости и спасения от Господа Бога. Будьте с Богом!

Наши реквизиты:

Банк получателя: Архангельское ОСБ N8637 г. Архангельск БИК-041117601 Корр. счет — 30101810100000000601 ИНН 2983001379

Ненецкий региональный общественный благотворительный фонд "Древлеправославие". Ненецкое ОСБ N1582 г. Нарьян-Мар; Расчетный счет — 40703810104210100135; Председатель Ненецкого регионального общественного благотворительного фонда "Древлеправославие" — Сирый Анатолий Павлович. Тел. 8(818-53) 4-91-01.

Настоятель Старообрядческой Поморской общины — Ляпунов Александр Иванович. Тел. 8(818-53) 4-53-98.



о. Александр Ляпунов



О наставнике Стефане Скоробогатове

(дочь о своем отце)

С 1938 г. отец Стефан Скоробогатов служил наставником в Сувальской старообрядческой общине, в Польше. Ему тогда было 45 лет. Во время II мировой войны 1941—45 гг. мы оставались в городе. Когда Сувалки бомбили, весь народ бежал в специальные бомбоубежища. Мы же находились дома. Папа с братом вырыли землянку в храмовом дворе. Там мы и прятались во время бомбежек.

В 1944 г. советские войска освободили Польшу от немецких захватчиков, а папу «освободители» арестовали. В тот момент он молился в храме, читал святое Евангелие. Не успел даже закрыть священную книгу, так его торопили. Мне тогда было всего пять с половиной лет. Но когда отца уводили, он стал прощаться с нами, я громко заплакала, почувствовав беду. Никогда не забуду этот страшный день и час. Он изменил нашу судьбу. Мама Дарья Николаевна осталась с тремя детьми без средств. Ей пришлось наняться домработницей, а брату, которому было 15 лет — бросить школу. Он стал учиться на пекаря. Отец как в воду канул. Целый год не было весточки.

Через год мы получили письмо. Письмо читали со слезами радости перед иконами, прочитав все поклонились в землю перед иконами. Мы из письма узнали, что его вывезли на второй день после ареста в Советский Союз, под город Калинин, где были расположены лагеря, в которых заключенных держали без суда и следствия (по доносам) не кормили, если не считать баланду, похожую на помой. Они умирали ежедневно от холода, голода, грязи и вшей.

Но отцу, слава Богу, удалось не только выжить, но и освободиться из лагеря, за неимением улик и доказательств преступления. Не будь на то Господня воля, не встретились бы мы больше с отцом. Встретились мы еще через год, но не в Сувалках, куда ему было запрещено ехать, а в Литве, в г. Радвилишкисе, куда он нас вызвал. Это было настоящим чудом.

Вот как это было. Очевидно, на допросах отец понравился начальнику лагеря за его внешний вид: добрые большие глаза и большая «поповская» борода. Кроме того, до того как стать наставником, отец с братьями работал профессиональным рыбаком, и был мастером этого дела. Вот его и решили испытать. Выделили лодку, удочки и без охраны разрешили целый день ловить рыбу на озере, которое было близко от лагеря. Разрешили себе сварить ухи на берегу, остальное сдавать лично начальнику, и отец доказал, что умеет ловить рыбу. Это его и спасло. Кроме того, у отца появилась возможность на берегу озера в уединении помолиться, и он успевал ежедневно отслужить весь суточный круг, который знал наизусть.

Итак, по вызову семья наша переезжает в советскую Литву, в г. Радвилишкис. Здесь папа встретил много своих прихожан, которые были вывезены из Польши еще в 1941 году. Они уговорили его осесть именно в этом небольшом городке, т.к. мечтали возродить старообрядческую общину. Шел 1946 год. В те времена быть церковным служителем было небезопасно, но отец Стефан не испугался и возглавил новую общину в г. Радвилишкис, которая существует и сегодня. Здесь он прослужил еще 30 лет. Всего был наставником, учитывая служение в г. Сувалки, 36 лет. И все эти годы он ежедневно уходил в храм молиться за себя и всех нас с 4 часов утра и до 11.00. Он один ежедневно молился полунощницу, утреню, часы, молебен. А вечером — вечерню и павечерницу. Да еще требы прихожан. А по праздникам и воскресеньям молились все соборно. Мы, его дети, должны были посещать соборные службы в обязательном порядке. Он был строгим, но и заботливым, любящим отцом. К нему мы ходили на исповедь, к нему, к своему отцу. Он был и нашим духовным отцом. Прихожане его очень любили, приходили за помощью и советом. Он после службы всегда говорил поучительную проповедь. Помню, всегда плакал во время проповеди. Это был очень сердечный человек. Поэтому в последний путь его провожать в 1976 г. пришло и приехало множество народа со всей Литвы. Он всегда был верен своим прихожанам. В первый раз отказался ехать в Советский Союз в 1941 г., когда было великое переселение русских из Польши, за что впоследствии пострадал, второй раз служба в Радвилишкисе, отказался от места в г. Вильнюсе, куда его приглашали наставником. Он говорил: «Наставник не должен покидать свою паству ни под каким предлогом, разве только смерть разлучит». Его наследник, сын Павел Скоробогатов 10 лет был наставником в Балтралишках. Теперь 2 наставника, отец и сын покоятся в г. Каунасе на Палемонском кладбище. Царствие им небесное и вечная память. А внук отца Стефана продолжает его дело в г. Паневежисе. Это отец Никола Владимиров. Он молот, в расцвете сил. Именно ему я передала то историческое Евангелие, которое читал папа в храме в момент ареста в 1944 году в Сувалках. Оно рукописное. Его переписал сам отец Стефан красивым старославянским шрифтом. Он переписывал и другие книги.

Богу нашему слава, ныне и присно и во веки веков. Аминь.

Вишенчук

Домнина Степановна

О духовном наставнике И.К. Попове

Известие о кончине духовного наставника, отца Попова Игнатия Кирилловича, быстро разнеслось по близлежащим деревням и весям. Большой отрезок времени служил он в Колбутишском приходе Зарасайского района (Литва).

В день похорон, в 1950 году, молитвенный дом переполнился множеством прихожан, явившихся проститься с уважаемым наставником отцом Игнатием Кирилловичем.

Родился Попов Игнатий Кириллович в 1866 году в деревне Колбутишки в семье наставника Попова Кирилла Ивановича.

Игнатий Кириллович был свидетелем создания Колбутишской общины и строительства храма, который был построен в 1885 году. Игнатию было 19 лет. Он рано начал ходить в храм на клирос вместе с отцом, хорошо изучил церковное пение по солям. Позже сам стал учить молодых клирошан пению, его учеником был родной племянник Феодор, сын брата Карпа Игнатьевича. Феодор Карпович, рождения 1920 года, с 1990 по 2000 гг. служил духовным наставником в храме Зарасайского района и умер в возрасте 80 лет.

О старообрядческих воскресных школах

Отец Игнатий Кириллович в совершенстве овладел искусством пения по солям и был приглашен в Рижскую Гребенщиковскую старообрядческую обитель для преподавания пения, где прослужил до 1926 года.

Личная жизнь Игнатия Кирилловича сложилась непросто. Рано овдовел, умерла жена при родах второго сына, оставив ему двое маленьких детей: Никиту (1905—1995 г. похоронен на Вильнюсском старообрядческом кладбище) и Евмения. Создалось безвыходное положение, но Игнатий Кириллович был человеком глубоковерующим и сильным духом. Он обратился в Высший Духовный суд с просьбой, дать разрешение на вторичный брак. Духовный суд дал согласие жениться на пристойной девице Парасковии Ивановне Сапожниковой (1902—1962 г.). Данный факт подтверждает его сын Константин Игнатьевич Попов, ныне проживающий в Вильнюсе.

От второго брака родились три сына: Порфирий, Феопент и Константин.

Игнатий Кириллович с супругой и братом Карпом Кирилловичем похоронены на кладбище в деревне Колбутишки с отцом Кириллом Ивановичем Поповым.

Племянник Игнатия Кирилловича — Федор Карпович родился в 1920 году — духовный наставник Рейстанишского прихода, похоронен на Дегучайском кладбище Зарасайского района в 2000 году, умер в возрасте 80 лет. В последние годы он ослеп, но приход не оставил, так и служил по памяти, пел и вел службу вслепую. Хоронил его духовный наставник Рокишского прихода о. Кудряшов Александр Максимович.

Сестра его Зинаида Карповна Попова-Нарбутене и внучка Игнатия Кирилловича — Попова Ефросиния Никитична, проживают в Вильнюсе и являются прихожанками Свято-Покровского старообрядческого храма.

Колбутишская обитель с уходом из жизни Игнатия Кирилловича в 1950 г. была в том же году разрушена при строительстве ГЭС.

Иконостас в храме состоял из очень ценных старинных икон, по словам очевидцев, красивых и богатых. Неизвестно, как распорядились с иконами советские власти, но по непроверенным данным, часть икон была передана Рокишской общине, а судьба других — не известна.

Старообрядчество всегда испытывало потребность в духовно-грамотных людях. Во все времена в Прибалтике существовали наилучшие условия для духовного образования, меньше было преследований, было более благожелательное отношение местных властей.

С 1931 года в течение нескольких лет действовала Каунасская семинария, которая готовила вероучителей. Все преподаватели по духовным предметам были старообрядцы. Из этой семинарии вышли деятели, которые составили славу и духовный костяк старообрядческой Церкви. Духовные отцы, выпускники семинарии, служили Церкви на протяжении 40 лет. Среди ее выпускников, председатель Духовной комиссии в Литве, наставник общины Иосиф Иванович Никитин (1905—1996).

В настоящее время в Литве в общинах существуют воскресные школы. Заслуживает внимания Зарасайская воскресная школа, где организовано качественное преподавание. Большая заслуга в организации школы председателя общины Куракиной Ф.Г. Продолжительное время учителем в школе работал



Отреставрированный класс Вильнюсской воскресной школы

— ныне духовный наставник Укмергского храма — Семенов Тимофей Елифанович.

В Клайпеде, в старообрядческой общине, работает воскресная школа под руководством духовного наставника Легензова Григория Лазаревича, в которой учатся дети старообрядцев города. Солевому пению детей учит Мария Евграфьевна Добродушина, которая еще в Польше в 1938 году специально обучилась пению.

При Вильнюсском Свято-Покровском храме на протяжении многих лет

действует воскресная школа. Более 10 лет преподают в этой школе учителя Домнина Степановна Вишенчук и Евгения Анисимовна Гаврилова. Их стараниями увеличивается число клирошан.

Занятия этого учебного года проходят в более просторном и приспособленном для работы классе. Ремонт класса сделан на средства прихожан Вильнюсского храма. Руководил ремонтными работами в классе председатель Вильнюсской старообрядческой общины Бояров Григорий Алексеевич. Заслуга его еще и в том, что он не только руководил ремонтом, но и был какое-то время исполнителем этих работ.

Иконостас был выполнен мастером, членом совета общины Зарянкиным Григорием Семеновичем.

Создание воскресных школ необходимо в каждой общине. Преподавание в школах, конечно, сугубо практическое — это церковное богослужение, чтение, пение, устав службы. Образование не дает гарантии сохранения в чистоте церковного учения, но это осознанная передача новому поколению староверов, наших традиций в рамках наших возможностей. Традиции эти в богослужении, в старообрядческом образе жизни.



Ученики Вильнюсской воскресной школы с учительницей Вишенчук Домниной Степановной

Материал подготовила А. Дубовская



АРХИВЫ

Данная статья в некоторой мере является продолжением публикации «Рижское старообрядчество в свете исторического документа» («Меч духовный», №№ 10, 11), завершавшейся описанием событий начала 30-х гг. XIX века, когда либерального генерал-губернатора Ф. Паулучи сменил в 1830 г. барон М. Пален, более подходящий для реализации замыслов Николая I по «искоренению раскола».

В период правления Николая I (1825—1855 гг.) волна репрессий против старообрядцев прокатилась по всей Российской империи. Разорялись монастыри, молитвенные дома, крупнейшие поселения. Было уничтожено знаменитое Выго-Лексинское общежитие, сыгравшее выдающуюся роль в истории старообрядчества. Процесс разорения общин привел к гибели ценнейших книг, рукописей, старинных икон.

В архивах сохранилось множество документов, освещающих репрессии против старообрядцев, захлестнувших и Латвию в период правления Николая I. На основе изучения этих документов публиковались материалы И. Заволоко, а с 70-х гг. XX века — работы А. Завариной и ряда других. Некоторые статьи, а также небольшие

Мрачные десятилетия

заметки под рубрикой «Памятные даты» систематически печатались в «Старообрядческом церковном календаре». В этой связи нужно отметить, что во многовековой истории старообрядчества в Латвии первая половина XIX века наиболее полно изучена исследователями и освещена в печати. Поэтому в объеме небольшой газетной статьи представляется возможным рассмотреть лишь некоторые аспекты политики государства по отношению к старообрядчеству того периода, используя по возможности малоизвестные архивные документы.

Призванные «искоренить раскол» репрессии государственного аппарата носили чрезвычайно интенсивный и разнообразный характер. Прежде всего, это законодательство, направленное на резкое ограничение гражданских прав старообрядцев. Всевозможные ограничительные законы сыпались как из рога изобилия, а некоторые из них неоднократно дублировались. Так, еще в период правления Александра I, в мае 1820 г. выходит закон, запрещающий старообрядцев-беспоповцев избирать на общественные должности. Этот закон был повторен в 1837 г. с добавлением запрета принимать на суде по гражданским делам свиде-

тельства старообрядцев против православных, а через 2 года, в 1839 г., повторен в третий раз.

Но особенно сильно ущемляли права законы, запрещающие с 1846 г. допускать старообрядцев в городское гражданство, приобретать в наследство или в аренду недвижимость и землю (1847 г.), вступать в купеческие гильдии (1847 г.). В условиях экономического расцвета рижских старообрядцев, что было характерно для первой половины XIX в., эти законы в особенно трудные условия поставили зажиточных. Положение осложнялось тем, что еще с января 1834 г. старообрядцам было запрещено вести метрические книги. Прежде выписки из этих книг, которые делались на гербовой бумаге и скреплялись печатью, имели силу юридического документа. С изъятием метрических книг положение становилось двусмысленным. Так как властями признавался только церковный брак, дети старообрядцев попадали в категорию незаконнорожденных и не могли быть записаны на фамилию отца, т.е. закон не признавал в таком случае отцовства. Вследствие этого у купцов, которые должны были вести свои дела легально, возникала масса проблем, в первую очередь, имущественных и связанных с наслед-

ством. Так как дети купцов не унаследовали ни фамилию отца, ни его звания, они по закону не становились купцами и не получали привилегий, как например, освобождение от воинской службы. Попытки обойти законы преследовались. Так, в марте 1851 г. было возбуждено дело в суде о незаконной записи в купеческую гильдию 4-х семей старообрядцев.

Многие старались найти выход из положения путем приписки к другим городам, где легче было скрыть вероисповедную принадлежность, фиктивно венчались или иным путем обзаводились нужными справками. Но эти лазейки были ненадежными. По справке тот или иной числился православным, а переход в другое исповедание запрещался законом. Так, в 1835 г. было возбуждено дело против 84-х рижских старообрядцев «за вероотступничество и крещение рожденных от законного брака детей в расколе».

Не менее светских властей усердствовали в «искоренении» старообрядчества и власти духовные. Прежде всего, церковное руководство стремилось организационно укрепить православие, создав эффективный механизм воздействия на старообрядчество. Таким механизмом являлось, так называемое, единоверие — искусственно созданное образование. Согласно «Православной богословской энциклопедии», едино-

верие есть условное единение старообрядцев с православной церковью. В единоверческих приходах назначались православные священники, которые проводили богослужения по старопечатным книгам и сохраняли старые обряды. По замыслу православных иерархов, единоверие было ступенью на пути перехода старообрядцев в православие.

Следует отметить, что идеи получения священников из православия возникли еще в 80-х годах XVIII века в среде старообрядцев-поповцев Стародубья, которые обратились за помощью к видному государственному деятелю графу Румянцеву. По совету графа было направлено ходатайство в Синод. В дальнейшем идея была поддержана крупным государственным деятелем и полководцем Потемкиным, который увязал получение старообрядцами-поповцами священников с планами заселения Таврического края. Несколько позже ходатайства стали поступать от старообрядцев Казани, Нижнего Новгорода и, наконец, Москвы. Так называемые «пункты» москвичей были отредактированы влиятельным митрополитом Платоном в выгодном для православия виде и представлены на утверждение императору Павлу I, который в октябре 1800 г. начертал — «быть по сему».

Окончание следует

А. Подмазов

Глава 17

О Феодоре Токмачеве

Не оставлю безпамятна, достопамятного мужа, и многотерпеливаго Феодора страдальца, Токмачева нарицаема, иже бяша от благородных дворян Пошехонского селения; Древлецерковнаго же ради православия, отечество же и благородие презрев, в нижеградских пустынях благоверно странствовал. Муж сый искусный, и писания свягата всеблагжелательный читатель. Откуда и доброе разсуждения собора богатство. Всюду благоразумен обреташася муж. И в беседах и разглагольствах благоумная и изрядная предлагаше словеса пользы духовныя весьма исполнены. И аще убо гонения бури тогда и утешающися, великому Петра монаршескую приемлющу власть, всюду гонения и муки о древлецерковном благочестии преставаху, царским милосердием. Однако благоразумный сей муж оклеветан бывает ко архиереом царствующаго града и во архиерейския преторы отводим на испытание пре-



Виноградъ Россійскій

(Продолжение. Начало в №№ 1–11)



дается. Увещеваху того архиерейския персоны, увещеваху судии, увещеваху благороднии; чтобы покоритися Никоновым собором: и сложитися и новоправленным книгам, и знаменатися триперстным сложением. На сия истязательныя аргументы, коль благоразумныя умный муж даяше ответы! Святей кафоличестей Церкви, в ней же прародители, и родители мои родишася, и воспиташася, и мене родиша, зело всежелательно покарюся. И оныя догматы, оное благочестие, тая предания и книги любезно лобызаю: несогласных же оной Церкви, аще книг, аще преданий, аще Соборов отвращаюся и бегаяю, отеческих запрещений и клятв ужасаяся. О треперстном же сложении, тако того боюся, тако древлецерковныя анафемы трепещу, отсылающия под клятву некрестящихся двема перстома, аще кому

за не познание знаменующаго долготерпит Господь не есть дивно: мне же ведящу древлецерковныя законы: познавающе отеческая предания, знающу и зрящу церковныя клятвы, ниже самыя стихий потерпят, ниже сама тварь ожидательно понесет дерзости. Мню бо аще треперстно сложив знаменатися имам. Небо страшными поразит мя громы, воздух ужасными востряет вихры, земля разверзшися поглотит мя жива; яко дерзопреступника и анафематствованнаго человека. Не стерпяше убо преподобных глагол праведна мужа, иже древлеправославней правде сопостати: что творят; зверскою обьятии яростию кровей излитию преужасному, и ранам жесточайшим того предаша, ниже благородия пощадевши, ниже благоразумия устыдевшеся мужа. Благоумный муж, в толиких сый

болезнях и ранах, ничто же малодушно, ничто же женско, показав явися: но яко муж вся мужески понесе, аще повешения на древе мучительном, аще состав ломания, аще плоти терзания, аще кровей пролияния, благодарственно вся, премужественно вся и многотерпеливно понесе: не токмо бо тело уготови за благочестие отдати на раны, но и душу предати возусердствова за отеческое православие. Видеша убо архиерейская судища, яко увещанием не препреша, ранами и муками не соодолеша мужу, смертию прочее дивнаго осуждают страдальца: в хижке на то устроеней сламою и хворастием облекше. Аможе низвесивше добляго и хижку запаливши, того тамо немилостивно сожизаю! Иже яко всеожжения благоуханное испечено огнем: тако скончався на Небеснаго Царя безсмертную возносится трапезу.

Тако Божиих даров тезоименита
Страдальца в мучениих зело плодovitа:
Огня пламень испекиши, красно очищает;
Жертву живу и добру на небо возношает.

Продолжение следует

Радость мирови

Окончание. Начало на стр. 1, 3, 4

Вся история иконы наполнена исходившими от нее различными чудесами для уверения нас маловерных. И сегодня, после поклонения святыне, с трепетом принимая дарованное благословение Пресвятой Богородицы, мы должны повернуть свои очи к Вечному Царствию и стать на путь исправления и спасения.

Когда-то ангелами невидима носима по воздуху икона покинула Константинополь и явилась на Руси. Константинопольский патриарх в последующем признал, что святыня покинула Цареград на совсем «за гордость нашу

и не правды». Оставив тайно град Константинополь, икона показывала знамение и предупреждала о грядущих напастях. До падения Константинополя и осквернения в нем Древлеправославных святынь оставалось 70 лет.

На протяжении веков на Руси обителью чудотворной святыни был Успенский храм Тихвинского монастыря специально построенный, как и Влахернский храм в Цареграде для образа Пресвятой Богородицы. Но времена расцвета Древнего Благочестия сменились в 17 веке расколом Русской Церкви, который привел к установлению безбожного коммунистического режима в 1917 году.

В результате во время Великой Отечественной войны в 1944 году чудотворная святыня покидает Россию и покидает ее при помощи людей, но тайно, ибо открыто вывезти Ее просто не дали бы. Своим уходом из России икона вновь предупреждает о грядущих нестроениях и гонениях на Церковь Христову, на сей раз в земле Русской. Предупреждение очень скоро сбывается. Дарованные послабления Церкви в годы Великой отечественной войны сменяет

новый великий поход на религию: вновь пилят Кресты на куполах, вновь закрывают храмы, превращая их в склады, клубы, планетарии, а советский лидер в 60-е годы обещает к 90-му году «показать по советскому телевидению последнего советского попа». Таким образом, покинув в годы войны Советский Союз, чудотворная икона Тихвинской Богородицы в очередной раз избежала возможного осквернения.

Сегодня, спустя годы образ Божией Матери, написанный евангелистом Лукой, возвращается в Россию и возвращается по воздуху, как и в первое свое явление на Руси

когда «ангелы невидимо носиму пречестную икону Твою Владычице, и светозарно стоящу на воздухе людие видевшее». Да, конечно святыня возвращается домой на самолете при помощи людей, но таким образом Пречистая Богородица оберегает нас Своим Покровом и призывает укрепить нашу Веру.

Остановка иконы в Риге вызвала в Лат-

вии большой интерес всех слоев общества. Посмотреть на икону пришли руководители государства и столицы в т.ч. Президент страны, премьер-министр, председатель Сейма. Большой и решающий вклад в организацию возвращения чудотворного образа в Россию внес рижский предприниматель Карлис Зариныш.

23 июня 2004 года самолет с чудотворным образом на борту взял курс из Риги на Москву. К месту своего постоянного пребывания в Тихвинском монастыре икона прибывает 9 июля 2004 года по новому стилю в день празднования явления иконы Пресвятыя Владычицы нашея Богородицы Одигитрии Тихвинской.



Собор Успения Пресвятой Богородицы и звонница Тихвинского мужского монастыря

Русские писатели о староверах Латвии

В июне — октябре 1800 г. в служебной поездке по Белорусской губернии для принятия мер в связи с голодом и недовольством крестьян помещичьим произволом находился сенатор, президент Коммерц-коллегии Гавриил Романович Державин (1743 — 1816) — крупнейший поэт екатерининской эпохи. Посетил он проездом и ту часть губернии, где ныне находится Восточная Латвия, Латгалия. Карета сенатора, судя по всему, следовала по маршруту Краслава — Динабург — Режица. Занимая видный государственный пост, Державин искренно сочувствовал народу, так как сам с юных лет испытал нужду и свой жизненный путь начинал рядовым солдатом.

Для обеспечения голодающих крестьян хлебом по его распоряжению была изъята часть запасов из помещичьих закромов. Среди тех, кто бил челом и жаловался Державину на произвол своего магната, могли быть латгалцы, белорусы, русские староверы.

Расследовав жалобы крестьян на помещика графа Плятера, сенатор признал его действия незаконными и потребовал отменить увеличенную барщину.

В 1802 г. Александр I предложил Державину — министру юстиции — подать в отставку, заявив: «Ты очень ревностно служишь». Инфлянтские помещики тотчас же воспользовались падением министра-гуманиста и поспешили отменить введенные им ограничения, вновь обрекая своих крестьян на нищету и страдания.

Одним из первых русских литераторов о староверах Латгалии писал современник Пушкина, автор «ливонских романов» А.А.Бестужев-Марлинский (1797 — 1837), посетивший окрестности Режицы (Резекне), мызу Зеленополь, летом 1821 года. 2 июля в письме матери он, кавалерийский офицер, сообщал: «...Жаль только видеть господских крестьян — латышей и поляков и частично русских, которые здесь все раскольники... Многие в целую неделю получают от господ полгарнца ячменя на человека. Можете представить себе их положение». Подобные суждения, вероятно, можно было бы отыскать в бумагах Г.Р.Державина...

В 1826 г. к работе над историческим романом «Последний Новик, или Завоевание Лифляндии в царствование Петра Великого» приступил И.И.Лажечников (1792 — 1869). Писатель предпринимает длительную поездку по землям бывшей Ливонии, дабы получить наглядное представление о месте действия своего романа, обогатиться впечатлениями от ливонской природы, а также познакомиться с немецкими баронами и местными жителями, которые могли бы послужить прототипами некоторых образов. В поездке романист встречался и с русскими мужиками-староверами. В «Последнем Новике» впервые публикуются русские переводы латышских народных песен.

В октябре 1853 г. Лажечников был назначен витебским вице-губернатором. Знакомясь с окрестностями, он не раз выезжал из Витебска в Динабург (ныне Даугавпилс), отдельные уезды. Как опытный педагог писатель пытался улучшить обучение детей в местных школах, однако ужасающее положение городской бедноты и крестьян, невозможность облегчить условия их жизни побудили его выйти в отставку. 2 июня 1853 г. Лажечников покинул Витебскую губернию, где, по словам помещика Плятера, крестьяне отличаются «трудолюбием и исправностью». Возможно, в архиве писателя сохранились некоторые сведения о староверах Витебской губернии.

Жизнь старообрядцев Риги хорошо знали и изучали писатели Н.С.Лесков, П.Д.Боборькин, рижане И.М.Николич, И.М.Желтов и другие, оставившие ряд литературных свидетельств по данной теме.

Продолжение следует

Сергей Журавлев,
председатель Русского культурного центра — русского
клуба «Улей», член Союза писателей Латвии



К 275-летию Москвинской старообрядческой общины

Москвинская старообрядческая община была создана в 1729 году. Предположительно, что основателями стали староверы — федосеевцы, переселившиеся в начале 18 века из Псковской и Тверской губерний. По воспоминаниям старожилов в Москвино была небольшая, но уже ставшая маленькой и ветхой, моленная. Старовер Ульян Колосов на своей земле выделил другой участок под постройку новой моленной. В строительстве помогали все, кто чем мог помочь — кто лесом, кто строительными материалами, кто своим ремеслом. Новая моленная поднялась в 1864 году в честь храмовых праздников Покрова Богородицы и святителя Николая Чудотворца.

В 1915 году, из-за военных действий первой мировой войны, колокол из моленной был эвакуирован вглубь России. К сожалению, назад в 1929 году вернули другой колокол, надпись на котором гласит: «1885 год. Вылит сей колокол к церкви села Киреева иждивением почетных граждан Николая Федоровича и Веры Степановны Мамонтовых. Завод Николая Самгина. Вес 36 пудов». По кругу размещены образки с изображением святителя Николая, Богородицы Смоленской, святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери их Софии.

Москвинская община в конце 19 и начале 20 веков была одной из многочисленных. В 1928 году число прихожан составляет 2422 человека, в 1939 году — 3237. Большой урон общине принесли 2-я мировая война, репрессии 1949 года: староверы погибали на полях сражений, вывозились в Германию и в Сибирь. В 60-х годах 20-го века много старообрядческой молодежи переехало в

поисках работы в большие города, например, в Ригу, Даугавпилс и др. Но община существовала всегда и всегда моленная была открыта для своих прихожан. В настоящее время община объединяет 150 прихожан.

О наставниках нашей общины имеются сведения с середины 19 века. В 1859 году наставником был о.Василий Антонович. Его место упокоения находится на 3-ем участке в ограде Ивановых — Петских. Надпись гласит, что скончался он в 1888 году 75 лет. В 90-х годах наставник был из Ковенской губернии — о.Михаил Ульянович Иванов. В начале 20 века духовным отцом стал Наум Ульянович Колосов. В 1906 году о. Наум вместе с руководителями общины Ларионовым Григорием Авдеевичем и Прокофьевым Филатом были делегатами съезда старообрядческих наставников и прихожан Северо-Западного края и Прибалтики в городе Вильно. о.Наум Колосов покойся на самом высоком месте на 2-ом участке. Ларионов Г.А. в 1949 году в 79-летнем возрасте был вывезен в Омскую область, где в 1957 году скончался. На 2-ом участке, недалеко от могилы о.Наума Колосова, покоятся родители Григория Ларионова — отец Авдей и мать Васса. С 1923 по 1927 гг. в Москвино служил



о.Трифон Филатович Семенов из Волковщины (ныне Литва), с 1927 по 1931гг. — о.Иоаким Вьлев, с 1931 по 1939гг. — духовный отец Авдей Иосифович Екимов, редактор и издатель известного церковного старообрядческого календаря. С 1939 по 1955гг. наставником был о.Исаакий Корнеевич Васильев, с 1955 по 1964гг. — о.Евлампий Григорьевич Кругряков (в дальнейшем отчествовавший в Гребенщицкой общине). Затем духовную службу



Наставник Москвинской общины о.Авдеев Иосифович Екимов со своей семьей

несли о.Ермолай Изотьевич Гаврилов, о.Филией Исидорович Макаров. С 1990 года с небольшим перерывом и по сей день наставником служит о.Иоаким Бодавешко.

До 1940 года существовала воскресная школа. Многие и сегодня помнят вероучителей Максима Евдокимовича Ефремова, Порфирия Агафоновича Иванова, Авдея Иосифовича Екимова. Поэтому, в Москвинской моленной до 2-ой мировой войны было много грамотных клирошан и знатоков солевого пения. Среди них: головщик правого клироса Петр Федорович Воробьев, головщик левого клироса Липатий Федорович Васильев, регент хора Порфирий Агафонович Иванов, клирошанин и переплетчик книг Роман Ларионович Егоров, его брат Анифон Ларионович, Богданов Терентий Климентьевич и многие, многие другие.

Из Москвинских староверов, кроме уже вышеназванных о.Василия Антоновича и о.Наума Колосова, стали наставниками: о.Иов Воробьев, о.Илларион Елисеевич Харитонов (Костыги), о.Прохор Захарович Захаров (Скангели), о.Ульян Елисеевич Новиков (Костыги), о.Павел Яковлевич Харитонов (Костыпи), о.Корнилий Кондратьев (Тиша), о.Павел Тимофеевич Логинов (Екабпилский р-н).

Наставники и прихожане Москвинской общины неоднократно избирались в высшие органы старообрядчества — Центральный Совет по делам старообрядцев (Ларионов Григорий, Ефремов Максим), Духовный Совет (Макаров Филией). Старовер Тимофей Ефимович Павловский стал депутатом 4-го Сейма Латвии (в 1941 году Т.Павловский эмигрировал в Австралию, где в 1963 году умер. Его родители покоятся на 3-ем участке.

В Москвинской моленной были крещены: кавалер военного ордена Лачплесиса Иванов Никита, известнейший композитор Латвии Иван (Янис) Иванов, ученый-геолог, исследователь Сибири Дмитрий Егоров и др. Родители Ивана (Яниса) Иванова — Андрей Варфоломеевич и



Исследователь Сибири Дмитрий Егоров

Татьяна Киприяновна и Дмитрия Егорова — Феодосий Самсонович и Мария Афанасьевна покоятся на Москвинском погосте.

Возможно, мы должны вспомнить еще кого-то из прихожан Москвинской общины.

Подскажите нам!

Из материалов всероссийской переписи 1895 года (из фондов государственного исторического архива Латвии) деревня Москвино

- Емельянов Аким Иванович, мещанин, 35 лет, занимается отходным промыслом, владеет большим участком земли, проживает в Москвино;
- Емельянов Мартын Агафонович, 35 лет, крестьянин-земледелец, промысел — прильщик, временно отсутствует в Смоленске, Антон — его сын, 4 лет.
- Исидор — его сын, 1 год;
- Ларион Егоров Дроздов, крестьянин-земледелец, 70 лет, по воинской специальности — кузнец, Дроздова Прасковья Акимовна — жена, 50 лет, Роман Ларион, его сын, 25 лет, образование домашнее, Мария Лазаревна его невестка, 19 лет
- Анифон Ларион, его сын, 20 лет, образование домашнее, Гликерия, внучка, 9 месяцев;
- Егоров Самсон Артамонович, крестьянин-земледелец, 55 лет, вдовец, Феодосий — сын, 10 лет, Мария — дочь, 18 лет, образование домашнее, Марфа — дочь, 13 лет, Степанов Потапий Васильевич, пасынок 26 лет, образование домашнее,

- Колосов Тихон, 40 лет, временно отсутствует в Двинске, образование домашнее, Екатерина Лариона Дроздова, 33 года, жена, Яким — сын, 11 лет, Григорий — сын, 6 лет, Павел — сын, 4 года, Галактион — сын, 1 год;
- Гаврилова Евдокия Астратовна, 20 лет, вышивальщица полотенец;
- Тарасов Иова Иванович, 30 лет, плотник, образование домашнее, временно отсутствует в Смоленске;
- Лукьянов Филипп Минаевич, 45 лет, проживает в Преиля, содержит волостных лошадей, воинская специальность — извозчик, Роман — сын, 15 лет, проживает в Преиля, образование — училище Министерства народного образования, Полиект — сын, 11 лет, проживает в Преиля, образование — училище МНО, Екатерина Якимовна, мать, 70 лет;
- Спиридонов Ульян Савастьянович, 67 лет, земледелец, образование домашнее, раскольнический начетчик, временно отсутствует в Риге
- Воробьев Федор Федорович, 47 лет, крестьянин-земледелец, грамотный.

Из воспоминаний Людмилы Афанасьевны Ивановой:

Жил в деревне Москвино Преильского волости Самсон Артамонович Егоров, крестьянин и христианин, родившийся в 1840 году. Он был моим прадедом. Было у него четверо детей — приемный сын Потапий Степанов и родной сын Феодосий, а еще две дочери — Мария и Марфа. Дом Самсона Артамоновича стоял напротив Москвинской моленной. Очевидно, Храм сделал доброе дело: многие в этой семье



Феодосий Самсонович Егоров стоит во 2-ом ряду среди родственников своей сестры Марии Серовой (сидит в 1-ом ряду) рядом с мужем Марком Ивановичем. Во 2-ом ряду первая с права ее дочь Степанида

владела церковно-славянской грамотой, посещали клирос в моленной.

Феодосий Самсонович считался одним из грамотнейших мужчин среди деревенских жителей. Он закончил Якобштадское церковно-приходное училище. В 1918 году был первым директором и учителем в Гайлишской школе. В 1919 году ему поручили организовать Гайлмуйжскую коммуну из безземельных крестьян на базе местного имения. Потапий Васильевич Степанов родился в 1869 году. В 1925 году он был утвержден вероучителем в Москвино. Затем он был наставником в Рубенишской моленной в Малиновской волости.

Церковно-славянскую грамоту знала и моя бабушка Мария Самсоновна. До последних дней своей жизни она частенько читала Псалтырь, который хранила дома.

Активной прихожанкой Москвинской моленной была и старшая дочь Марии Самсоновны — Зиновья, моя мама. Он не пропускала богослужений в Храме, имела хороший голос и была певчей. Многие прихожане, со слов бабушки, приходили послушать именно ее пение. К сожалению, мама рано ушла из жизни.

Самым образованным и одаренным оказался младший сын Феодосея Самсоновича — Дмитрий. Он еще в школьном возрасте освоил церковно-славянскую грамоту, научился правильно петь. Был певчим на левом клире. Иногда помогал о.Авдею Иосифовичу Екимову, наставнику Москвинской моленной, править службу.

Страницу подготовила Татьяна Колосова



о. Феодор Бехчанов:

Ливаны, как и вся провинция, остались в стороне от будущего. Финансовый бизнес выстроил свой культурный ландшафт в столице и в портовых городах. Десятилетний город стоит на железнодорожной артерии, он подметен, подлатан, но это город экономической депрессии. Он ничего не производит, а только поддерживает свое инфраструктурное существование. Отсутствие производственного бизнеса лишает жителей средств к существованию, но люди как-то выживают и сами удивляются такой смелости. Одни ездят на заработки в Ригу, другие ловят рыбу,

собирают грибы, ягоды. Одно болото так и называется «Америка», за его ягодное богатство и, наверное, за то, что там легко заблудиться. У кого же есть молодость и сила, те не боятся потеряться в больших пространствах. Смело уезжают в другие страны. И в этом переселении народов женщины, как правило, всегда проявляют больше гибкости и сметливости. А кто совсем не нашел себя на этом празднике рынка труда, тот отправляется в быстротечное алкогольное плавание, а то и в петлю.

В 1928 году Ливаны получили статус города, в нем существовали все традиционные конфессии Латвии.

Последние исследования показали: 33% горожан считают себя староверами, 30% — католиками, 15% — лютеранами, 5% — православными. Ну а остальные или причислили себя к какой-либо секте, или назвали себя гольими материалистами.

В этой статистике нет еврейской религиозной общины. Во время войны улица с лавками и лавчонками была сожжена, а сегодня в синагоге — кафе. Теперь уж некому возродить былое.

Староверческую общину вот уже 8 лет возглавляет наставник отец Феодор Бехчанов.

— Расскажите о своем детстве.

Советская власть и великая, и непобедимая, и легендарная, а развалилась за три дня. А все потому, что безбожная власть всегда временна.

Почему я с этого начал? Потому что мое детство прошло в Ульяновске. Родина Ленина особенно строго оберегалась властями от христианского влияния. Сибирск имел три десятка церквей, а Ульяновск ни одной.

Староверы-поморцы сумели себя спасти даже в этих условиях. Мой отец организовал приход в Ульяновске. Даже не было постоянного места, молились по частным домам. В то время, когда я уже пошел служить в храм, мы молились по праздникам на дому у Евдокии Спириной, ее дом был на окраине города около кладбища. Отец мой имел еще с детства навыки в церковном чтении, пении. Он не стеснялся, не скрывал, что верует и его считали староверческим наставником. «Блажен муж» запечатлилось еще до школы. Отец и мать молились около моей кровати. Где-то к 3-му классу отец научил читать меня псалтырь по-славянски. С 14 лет впервые пришлось вести службу на праздник святителя Николы и с тех пор так и втянулся, приходил молиться по праздничным и воскресным дням.

Вот такой случай мне вспоминается. Когда я был в 3 классе, приехала медицинская комиссия. Все разделась до пояса и тут все крест увидели. А это школа, где отец Ленина преподавал. Эта школа располагалась на улице Крымова. Учительница Нина Васильевна растерялась.

— Кто на тебя надел? Дедушка или бабушка?

Я отвечаю: «Мама».

— Как это может быть! Иди в коридор.

А ребята смеются. Тогда это было позорно. А потом учительница пришла к матери. Она ей что-то из Златоуста рассказала, а потом стали друзьями. У этой учительницы несколько раз были дома. Я чувствовал, что она верующая, но не могла открыто об этом сказать.

А в дальнейшем я учился, работал, ходил в моленную, молились тайно, подпольно. Прихожан было немного, всего около 100 человек, но устав строго соблюдали. Сейчас там официально приход открыт.

Староверов у нас на Волге называли кулутуры. Правильно нужно говорить калутер, что по-гречески означает почтенный старец или инок. А еще у нас были киржаки — так звали поповцев.

Без соли, без хлеба — плохая беседа. Хозяйка дома, Полина Ивановна радушно пригласила к столу. В застолье чувствуется традиция: семейственность.

Истине необходимо быть гонимой, — эти слова одного из учителей церкви находят в доме отца Феодора себе подтверждение. Гонения шлифуют человеческую природу. Без гонений она подвержена порче, ставит под сомнения вечные, а то есть христианские — ценности. Отец Феодор из города, где родился Ленин, и где усердно преследова-

лось всякое инакомыслие, искоренялось и староверчество. Рома, маленький сын о. Феодора, обжигаясь, охотно несет кружки с горячим чаем неспроста. Это выжившая в гонениях вместе с верой традиция семейственности, радушия, хлебосольства.

— Как церковь может существовать без иерархии?

— О падении священства говорится в священной Писании: «И звезды небесные падоша на землю». Под звездами толкуются иерархические чины (Апокалипсис, гл.6), и в последнее время этих чинов не станет и не станет священства. Священство впадёт в ересь, и церковь Христова будет гонима три с половиной года. Это духовно понимать нужно, не в точном количестве. У Бога один день как у нас тысяча лет. Церковь будет гонима и находится в пустыне. И опять же толкуется, что церковь в пустыне не имеет священной иерархии. Жених — Христос, Церковь — невеста Христова. Жених епископ, его нет в церкви, т.к. священство потеряно. Церковь находится в таком состоянии 350 лет с лишним. Наши начётчики доказывали на основании Ветхого и Нового Заветов, что священства не будет, и мы не должны его искать. Нельзя найти того, чего нет. Его и Выговские старцы искали много лет, и другие искали, и в Византии, и в Греции, и в Иерусалиме, но не могли найти. И Арсений Суханов ездил перед расколом в Грецию и когда вернулся, поведал русскому царю о том, как там в Греции поисщталась греческая вера. Что у нас в России считалось грехом, у них уже стало законом.

Книга «О вере» была написана в 1595 г., за 60 с лишним лет до раскола. Эта книга имеет пророчество, что когда придет на



Храм Ливанской общины

хические чины: пророки, апостолы, святители. Мы на земле. Когда мы молимся, мы в молитве объединяемся. Об этом говорит и символика наших храмов: первый ярус — мы, второй ярус — небесная церковь. Примером для нас служит праздник Покрова Пресвятой Богородицы, которая молилась в верхней части храма со апостолы и святители. Мы объединяемся в молитве и поэтому считаем, что можно молиться и без иерархии чинов. Такое было и при благочестии, многие святые спасались без причастия. Та же Мария Египетская не имела возможности причаститься 47 лет, пока Зосима к ней не пришел. И только тогда, за год до смерти, она причастилась, но до этого она на воздухе стояла и молилась Богу, а Зосима стоял на земле.



о. Феодор Бехчанов

Мы существуем без иерархии, но блюдем восточную древнеправославную церковь, ее чистоту и мы считаем, что через нее мы получим спасение. Вера — это первое и необходимое условие для нашего спасения.

— Что необходимо, чтобы не раствориться, чтобы не погибнуть?

— Господь говорит о последнем времени перед своим вторым и славным пришествием: «Сын человеческий, придя,

найдет ли веру на земле?» (Лк. 18,8) Мы живем в апокалиптическое время, и большая часть пророчества сбылась. Хотя бы тот же знак зверя — штрих-код. Весь мир принял этот знак, а в основе его лежат три шестерки. Сейчас все товары имеют этот штрих-код. Без этого числа никому нельзя будет ни купить, ни продать (Апокалипсис 13,17). И в наше время все это уже сбывается.

Живя в такое время, мы как никогда должны быть бдительны, т.е. блюсти и сохранять чистоту своей веры. В некоторых храмах создается духовность за счет того, что совершается полный круг церковных молитв, как это было в монастырях. Это Рижская Богоявленская Поморская община. Воскресные школы при храмах открыты, духовные хоры. Старина местами возрождается.

Мы начали свой путь не сегодня, и поэтому нам нечего бояться. У Бога все держится. Хотя и малая Церковь была, подпольная, гонимая, и все равно мы все пережили: и дыбы, и пытки, и гонения, и концлагеря. А сейчас и время самое что ни на есть благоприятное, а живем как бы на выдохе, люди истощали, ослабли.

Мы должны созидать и укреплять нашу веру. За наши труды, за наш подвиг Бог вознаградит нас в будущей жизни. Все начинается с малого: дома каждый день молиться, жить по уставу, в храме молиться в будние и праздничные дни, посты соблюдать, не общаться с отступниками от веры. Тогда мы веру свою сохраним и молодежь достойную воспитаем.

В церкви служба идет, мы крестим, благословляем на брак, молодежь идет в церковь. Значит, Господь еще терпит нас. Значит, еще церковь держится на каких-то людях достойных. Мы их не видим, но они есть, они могут быть среди нас. Мы надеемся, что Господь еще потерпит нас для того, чтобы мы сохранили веру. Но все равно, время крайнее, мы должны готовиться ко второму пришествию Христову. И должны быть готовы ко встрече с вечностью — церковь нас учит — спасению. Это основная цель нашей жизни.

Живым подтверждением слов о. Феодора является его семья. Старшая дочь Анна является причетницей Рижской Богоявленской общины, поет в хоре «Грезн», занимается общественной работой в обществе им. Заволоко.

— С отказом от иерархии не произойдет ли разрыв с апостольской преемственностью?

— Да, мы простецы, иерархии не имеем, но преемственность имеем. Выговский монастырь, который был оплотом древнеправославной веры на Севере, известен своими благочестивыми старцами и духовными наставниками, которые вели монастырскую службу по строгому уставу, в основе которого лежал древний Иерусалимский устав. Служба проходила без литургии. Старцы благословляли друг друга. Был разработан специальный чин благословления. К старцам приезжали многие другие кандидаты в наставники. Они жили в монас-

«Живи просто. Бог прост»

тыре, учились, проходили послушание, их расставляли на приходы, и они уезжали. С тех пор осталась степень отеческая, и она продолжается. Особенно в Петербурге придерживаются такого обычая.

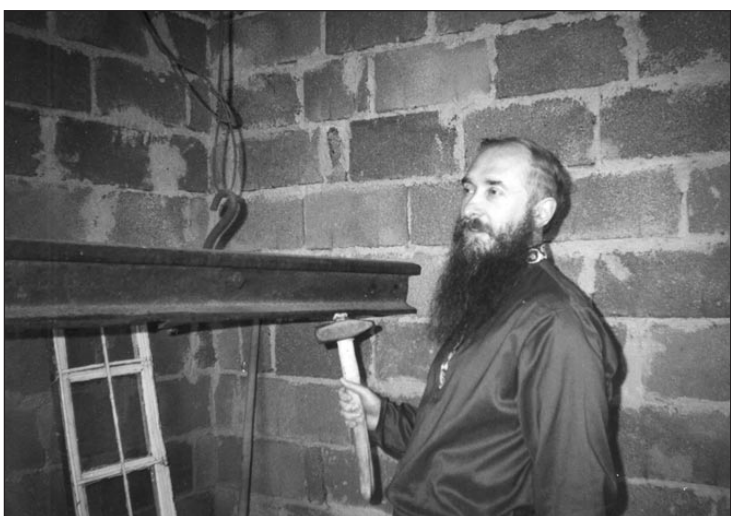
Был такой наставник Макарий Епифанов, родом из Прейли. Он служил в Гайковской общине г. Даугавпилса, но смог прослужить там с полгода. Из-за строгости не смог найти общий язык с приходом. Он начал возвращаться к строгому Поморскому уставу, а здесь, в Латвии, многое уже забыли. Произошло обмирщение.

Макарий уехал в Петербург. Там он служил некоторое время, где и был благословлен духовным наставником, который имел отеческую степень от Выговских старцев. А потом он служил во Пскове и благословил в духовные наставники Климента Тришкина, который в свою очередь благословил на служение наставниками некоторых других, в том числе и меня в 1984 году, на служение духовным наставником Гребенщиковской общины. Вот таким образом в нашей Церкви имеется определенная отеческая преемственность.

— Какие потери в современном староверии вас особенно беспокоят?

— Наша вера знаменита самородками-самоучками. Из таких людей формировался институт начетчиков. Это были книжные, по-современному говоря, образованные люди. Они всегда готовы были отстоять чистоту и доказать истинность нашей веры. На века вошли в историю такие фамилии как Пичугин, Власов, Надеждин, Худошин, Петрынин, Якимов, Михайлов. Начетчиком, хотя он и не служил, можно считать и Заволоко. Надо сказать, что Заволоко был носителем интеллектуально-нравственного начала.

Да, именно так. Вся жизнь его была нравственный подвиг. Быть образованным для старовера — это еще не все. Можно иметь академическое богословское образование, а мораль иметь низкую.



о. Феодор на колокольне

И есть тому примеры в нашей жизни.

Вторая наша потеря современности заключается в отсутствии иночества. После разорения Выгоовского монастыря были и другие монастыри и скиты. Мне лично пришлось побывать в женском монастыре в Лениногорске, что в Алтайском крае, недалеко от китайской границы. Видел еще двух живых инокинь. В Польше был монастырь. В прошлом году удалось там побывать.

Духовные наставники последнего поколения, которые служат в Латвии, они уже в сущности светские люди. Они соблюдают устав, совершают весь круг богослужения, по силе своих человеческих возможностей стараются жить по-христиански. Все это есть. Но нет того древнего благочестия, которое дает иночество. Корни оголились, подсохли. И крона зеленая, и цветение есть, и плоды есть, но если корни оголились, подует ветер, и упало дерево.

Созидание в общине ощущается видимым образом. Сам храм, новая шатровая колокольня, где всего лишь один небольшой колокол, зато рельс 1942 года звучит на удивление звучно и красиво. Крестильня. От посещения храма остается ощущение уюта и тепла. Но тем не менее, вновь возвращаемся к главному вопросу:



Семья о. Феодора

— Где черпать силы духовные?

— Открытие скита.

— Каким по-вашему в идеале должен быть современный наставник Староверческой церкви?

Пример старца Никодима Кожеезерского всегда стоит у меня перед глазами. Он роздал имение свое и пошел в Чудов монастырь. Там были только люди знатные, богатые, дворянского рода. Он был приближен к настоятелю монастыря, который впоследствии стал епископом, а Никодим стал у него келейником. Подвизался в монастыре. К нему приезжает чиновник с подарком — соболей шубой — Отче, как спастись, как наследовать жизнь вечную? Я живу в этом мире как все, а в душе пустота. Вот любой современный богатый человек, высокий чиновник, бизнесмен. У него вроде все есть, а в душе пустота. Он идет в церковь, может что-то приобретает, а другому совсем это не надо. А у этого что-то проснулось.

— Что ты у меня спрашиваешь, я неук, т.е. неграмотный. Когда

к лодке пошел, на ухо тихо произнес: «Живи просто, — и тихо добавил — Бог прост».

Действительно, Бог прост во всем. И на земле был прост, родился в яслях, не имел, где главы преклонить, и ученики его были простые люди. Был прост в том смысле, как определяется в катехизисе и у И. Дамаскина, о том, что Бог простый, т.е. несложный и на части неделимый. Прост в том смысле, что его сущность очень проста по сравнению с человеком. У человека и сердце, и почки, и желудок. Все взаимодействует между собой, и стоит только нарушиться этому взаимодействию, как человек начинает болеть, а Бог прост именно как дух высший, неведущественный, мы его не можем постичь в этой простоте. Где простота, там и Бог. Любого святого возьми, все они жили просто. Иоанн Златоуст был патриархом Константинополя, был вторым лицом после императора. Большой

доход имел, на свои деньги построил большие корпуса для больных и нищих. Как пишется в его житие, ел ячмень мерой и пил воду, спал стоя нудясь. Отслужил несколько лет патриархом, был оклеветан и сослан в Армению. И дорогой умер со словами: «Слава Богу за все». Это должно служить примером для всех наших духовных наставников.

структурных изменений?

— Три года назад я предлагал членам ЦС, членам Духовной комиссии создать такой орган — Совет духовных наставников, который бы занимался только духовными вопросами, вопросами внутренней жизни церкви, следил бы за чистотой нашей веры.

В случае каких-то недоразумений, конфликтов Совет мог бы выехать на место и на основании канонических правил совместно разрешить проблему.

В настоящее время ЦС несет в себе административно-хозяйственные функции и представляет лицо Церкви перед властями. Это светский орган, он пришел к нам из советского вчера.

Когда был пресс давления и лобового контроля, этого было достаточно. Но сейчас время усложнилось и потребовало к жизни более сложных структур.

И здесь еще одна важная назревшая проблема. Это традиционная соборность и существующая автономность общин. Проблема, требующая глубинного осмысления.

— Современное законодательство предусматривает автономность общин. Не приведет ли это в будущем к сепаратизму и распыленности? Сначала общины уйдут в автономный поход, будут независимы, а затем уже начнут делиться в своей среде.

— В то же время, центр с директивными полномочиями, несомненно, несет в себе возможную опасность. Ведь во главе пирамиды могут оказаться люди не самые лучшие.

Жизнь по уставу в настоящее время невозможно ввести сразу во всех общинах. Но там, где есть строгий наставник, там будет и соответствующая среда. Хотя и малочисленные, но такие общины будут являться примером для остальных. В условиях автономной системы это возможно. А от возможного произвола администра-

тивной пирамиды защиту мы видим в соборности. У ЦС, к слову говоря, есть только одно право — принимать решения по уставу, по традиции, по чести и совести.

— Благодарю за беседу.

В. Петров
Рига-Ливаны-Рига



о. Феодор после вечерни с причетницами храма

Староверческое общество им. И. Н. Заволоко

благодарит

Антонину Александровну Заварину

за пожертвованное обществу вышитое полотенце из собраний И. Н. Заволоко.

Спаси Вас Господи и помилуй.

Староверческое общество им. И. Н. Заволоко

искренне благодарно и глубоко признательно

Павлу Александровичу Селиванову

депутату Рижской Думы от Объединенной Социал-Демократической партии Благосостояния за оказание помощи в работе общества.

Спаси Вас Господи и помилуй.



Для детей и
юношества

Тайна

Окончание. Начало в 11 номере

В школе Федя вел себя все время крайне беспорядочно. Во первых, он взял у сестры пописать карандаш и потерял его; затем, как раз в ту минуту, когда она встала, чтобы присоединиться к своим классным подругам, шалун протянул ноги, как только мог длиннее, и Лиза споткнулась о них и упала при общем смехе, весьма этим сконфуженная. Брат, конечно, принялся уверять, что он «нечаянно», и что, дескать, ему «ее очень жалко». Чем же он виноват, что у него такие громадные ноги? Он так старался упрятать их обе под скамейку; что же ему делать, если они не помещаются? Он так глубоко огорчен этим случаем.

Терпеливая маленькая Лиза должна была простить еще раз.

В течение остального утра она претерпела от Феда еще две-три обиды, о которых было бы слишком долго рассказывать.

Но обратимся прямо к их выходу из школы. Тут Лиза с ужасом увидела, что погода вдруг изменилась, и дождь полил, как из ведра; но Федя занял у кого-то зонтик, раскрыл его, взял под руку сестренку и храбро пошел вперед.

— Осторожнее! — кричала Лиза, — ты так раскачиваешь зонтик, что с него каплет мне прямо на голову.

— Надеюсь, что ты не умрешь от нескольких дождевых капель, — возразил Федя.

Дома бедная девочка с горестью увидела, что зонтик полинял, и что хорошенькая розовая подкладка ее капора была совершенно испорчена грязными полосами.

— В самом деле, это уж слишком! — сознался Федя, при виде ее огорчения.

— Честное слово, Лиза, я это не нарочно! — Если бы ты знала, до чего мне тебя жаль, ты наверное бы простила меня.

— Я тебя прощаю, — сказала Лиза с усилием. Потом она принялась что-то высчитывать по пальцам и произнесла наконец со вздохом: — семь!

— Что ты целый день считаешь? — спросил ее брат с любопытством. Она ничего не отвечала и весело побежала обедать, повторяя про себя: — семь раз! Ах, как это было трудно, и как я рада, что больше прощать не нужно: я просто не выдержала бы больше.

После обеда детям нужно было заниматься уроками к следующему дню.

— Ох, ох, ох! — зевнул Федя, — прежде, чем примусь за это тройное правило, которое мне так надоело, заведем-ка один раз ящик с музыкой, который тебе подарил дядя. Пусть он нам сыграет пьесу.

Глазки Лизы заблестели. Она поддавалась искушению и выбежала из комнаты. Вскоре она возвратилась со своим сокровищем и с величайшей осторожностью завела ящик позолоченным ключиком; но лукавый Федя тихонько от нее вставил щепочку в хрупкий механизм, так что чудесный ящик оставался безмолвным, когда девочка приготовила слушать.

— Что это значит? — вскричала она, поблдев.

— Не беспокойся, возразил Федя преважно. — Я необыкновенно искусный волшебник, и если только ты позволишь мне дотронуться до твоего ящика, то все пойдет отлично.

Лиза дрожащей рукою протянула ему ящик. Мальчик смело засунул туда пальцы, но, должно быть, слишком поторопился выгащить щепочку. Хрупкие пружины лопнули и в ящике послышался такой треск, как будто он сейчас разлетится вдребезги, и все смолкло. Федя, точно в

воду опущенный, взирал на бедный ящик.

— Милая Лиза, сказал он, наконец, с глубоким огорчением, — ведь он совсем испорчен. Простишь ли ты меня когда-нибудь?

— Нет, — закричала Лиза, топя ногой... — Я не могу, да впрочем и не нужно больше прощать: это восьмой раз. Бедный мой милый ящик! Ты это нарочно сделал, злой мальчишка! Сейчас же побегу в твою комнату, изорву твоего бумажного змея и испорчу все, что попадется на глаза.

Терзаемый угрызениями совести, Федя не пробовал даже остановить сестру. Она бегом промчалась через сени, вся в слезах, с пылающими щеками, и как раз наткнулась на дядю.

— Это что такое? — вскричал он.

Но прежде, чем он успел выразить удивление, Лиза уже рассказывала ему свои горести.

Когда она кончила, дядя спросил ее: — Итак, Лиза, — ты думаешь, что теперь ты имеешь полное право злиться?

— Да, с жаром объявила маленькая девочка. — Да, я имею на это полное право. Я простила ему ровно семь раз. Это уже восьмой.

— Так ты, значит, не знаешь, что в другой раз Господь сказал апостолу Петру, что надо прощать брату семь раз и еще семьдесят раз семь?

— Семь, да еще семьдесят раз семь! Но ты, наверное, не знаешь дядя, что это трудно, все прощать и прощать? — сказала Лиза со слезами.

— Ну, нет, мне кажется, что я немножко знаю, сказал дядя с улыбкой и потом проговорил, как бы про себя: — Я думаю, что ученики Христовы нашли, что это очень трудно, потому что, как только услышали эту заповедь, то все воскликнули в один голос: «Господи! умножь в нас веру!» Да, маленькая Лиза, прибавил он вслух, это ужасно трудно, но мы все должны стараться об этом и не считать, сколько раз мы прощаем людям обиды, так как очевидно, что семьдесят раз семь, — это значит: всегда прощать.

— Нет, нет, этого я никак не могу! — сказала девочка, рыдая, и упрямо отвернулась от бедного Феда, который стоял на пороге.

— Я тебе подарю мою новую книгу с путешествиями, Лиза! Буду копить все свои деньги, пока не куплю тебе нового ящика с музыкой! — воскликнул он со слезами. Но она ничего не слушала.

— Ну, хорошо, сказал дядя, пусть будет по-твоему. Только советую тебе не читать больше «Отче наш».

— Это от чего? — спросила Лиза с удивлением.

— Да ты только подумай, каково тебе будет сказать Богу: «и остави нам долги наша, яко же и мы оставляем должникам нашим», т.е. прости меня, Господи, как я прощаю Феда.

Лиза покраснела, как рак. С минуту она задумалась, потом закричала, что не может обойтись без «Отче наш», устремилась к раскаявшемуся грешнику, который все еще стоял на пороге, бросилась в его объятия и разразилась горькими слезами.

С тех пор шалун Федя сделался гораздо нежнее и внимательнее к своей маленькой сестренке, а если вы спросите его: «сколько раз Лиза прощает тебя теперь? По-прежнему семь раз?» — вы увидите, как его славные, честные глаза затуманятся слезами, и он ответит вам: Лиза так добра, что не считает больше, а я не смею считать. Я и без счета уверен, что она прощает меня все семьдесят раз семь.

Конкурс

Рано утром я поглядела в окно,
И меня ослепил яркий свет.
Я подумала — мне это снится,
Но нет, все кругом белым было
Все красиво и свежо.
Всюду белые сугробы.
Это в гости к нам пришла гостья
белая зима.

И с собою принесла много радости
и смеха.
Солнце яркое сияет, настроенье
поднимает.
Я оденусь потеплей
И пойду встречать зиму скорей.

Калинина Наталья, 17 лет
г. Даугавпилс

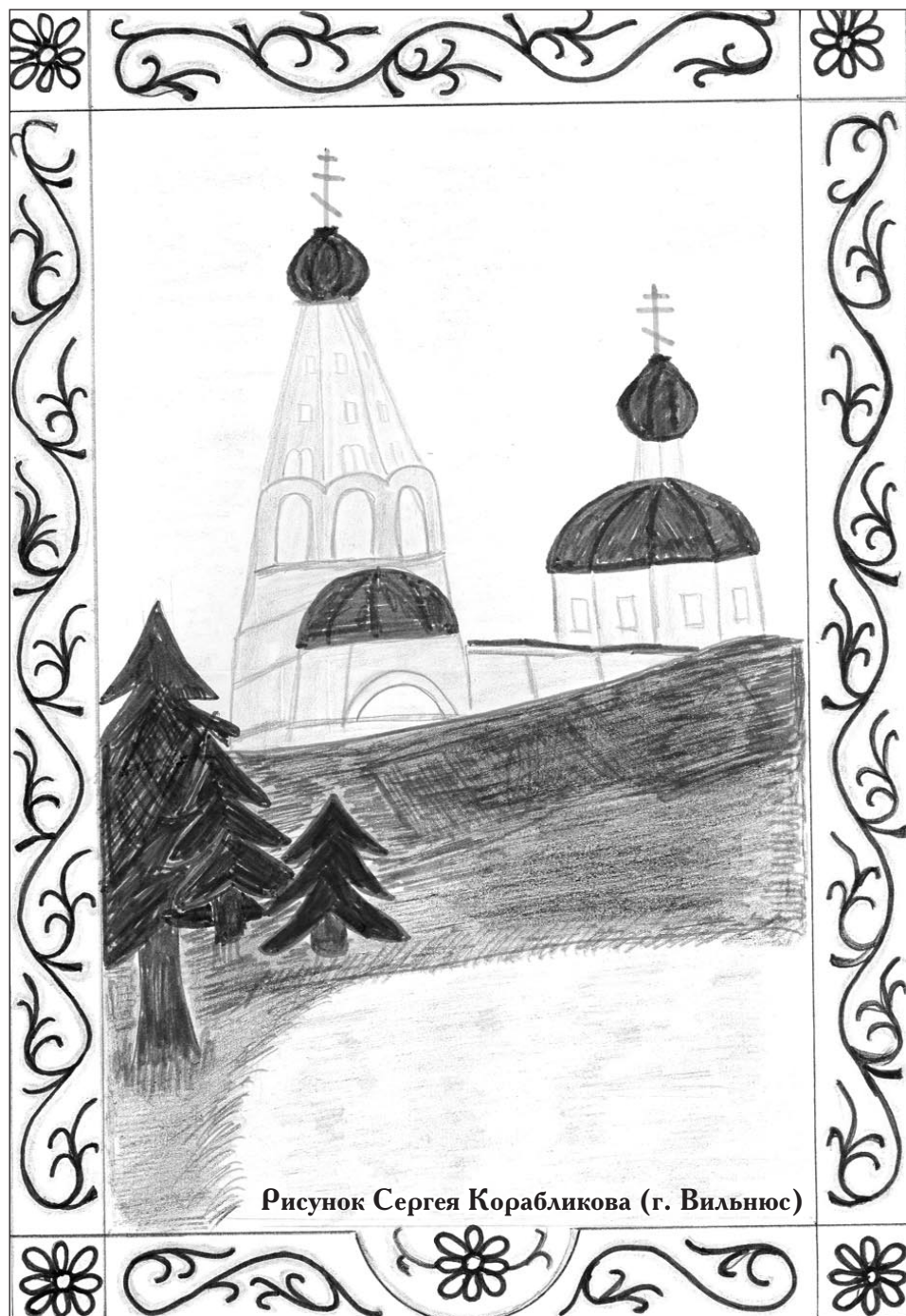


Рисунок Сергея Корабликова (г. Вильнюс)

Свои работы для участия в конкурсах прислали:

Рисунки:

Ученики воскресной школы Рижской Поморской Богоявленской общины: Даша Миднова, Маша Правдолюбова, Рома Бехчанов, Кристина Чирикал;

Ученики воскресной школы при Вильнюсском Свято-Покровском Храме: Максим Кривенко, Павел Булашов, Даниил Янковский, Никита Вишенчук, Евгений Мартишонок; Дмитрий Наглис г. Даугавпилс

Стихи: Дарья Исаева г.Прейли; Наталья Калинина г. Даугавпилс

Редакция газеты благодарит всех участников конкурса.

Результаты конкурса будут объявлены в следующем номере газеты.
Все участники конкурсов получают дипломы,
а победители памятные призы.

Песочные часы

Полдень. В антикварной лавке, где столпившиеся покупатели бурно обсуждают выставленные на продажу реликвии человек, не похожий на них, стоит в стороне и наблюдает за происходящим. Отличают его глаза. Они наполнены тоскою и сожалением.

Внимание этого человека привлекли старинные песочные часы, запылившиеся и казавшиеся заброшенными. Впрочем, чем-то они напоминали ему его самого.

— Чего изволите? — спросил торговец.

— Просто удивительно, как могут собранные в одну колбу миллиарды песчинок, перемещаясь в пространстве, точно определить, сколько прошло времени и сколько осталось? Да! Привезли эти часы из Англии. Этим часам уже не-

сколько веков, а они все еще точно показывают время, каждые три часа.

Пока продавец рассказывал историю этих удивительных песочных часов, по-видимому этот человек думал о своем прошлом.

— Простите, молодой человек, вы будете покупать эти часы? Уж поверьте мне, никакие механические часы не сообщат вам с такой точностью время, через каждые три часа.

— Благодарю. Мой лечащий врач уже точное время определил. И не надо мне точных часов.

По его щеке скатилась слеза. Продавец долго смотрел вслед ушедшему из лавки человека, и в его сознании долго звучали слова: «Время нам неподвластно!»

Маша Костюшкина, 13 лет
ученица Вильнюсской
воскресной школы



Британские казаки

Роман в новеллах
Рижские главы

Московский форштадт (отрывок)

Окончание. Начало в №10-11

К десяти часам к концертному залу, арендованному в государственном рижском департаменте, начали стекаться поморские старoverы брачного согласия.

Дежуривший в холле красивый рослый полицейский с большой симпатией обозревал это странное собрание — бабушек в своих лучших платках и дедушек в вышитых косоворотках, напоминающих ожившую русскую деревню. Ореол бывших страданий и непоколебимого духа были причиной этой симпатии.

Внезапно ударившие холода заставили вспомнить о теплой одежде. Старoverы постепенно раздевались у гардероба и поочередно с вежливым достоинством спрашивали гардеробщицу:

— Лабрит или доброе утро?

— Лабрит, — решила гардеробщица, почти признавая за своих потомков страдальцев, гонимых империей.

Мы с Мистиком сели в верхнем ряду. С интересом оглядываясь, я мысленно как бы пролистывал страницы русской истории.

Когда собор 1667 года расколол русскую церковь на две половины, старoverам пришлось бежать в труднодоступные леса. Правительство беспощадно преследовало противников церковных реформ. Их жгли на кострах, вырзали языки, рубили головы, четверговали, ломали клещами ребра, закапывали в землю живыми по шею.

Во многих местах, где ожидалась гонители, боясь, что пытки сумеют сломать твердость духа, сотни и тысячи сторонников старой веры сжигали себя в специально приготовленных срубках, просмоленных и обложенных соломой.

Царь Петр позволил старoverам жить в городах и селениях, но обложил их двойным налогом. И все же громадное большинство старoverов жило тайно, скрываясь от властей. Их постоянно разыскивали и ссылали на каторгу.

Часть старoverов бежала в соседние государства, но большинство осталось в России. В старообрядческих поселениях сосредотачивалось по несколько скитов и монастырей. Таких духовных центров старoverчества было несколько.

Одним из знаменитых поселений противников официального православия был Керженец в Заволжье. С этими местами связана самая заветная легенда русского народа о невидимом граде Китеже, укрытом Богом от врагов в глубоком озере Светлояр во время нашествия Батюга на Русь.

При Петре керженские старoverы подверглись гонениям. Их ссылали на каторгу, пытали, казнили. Огромные толпы этих поселенцев были вынуждены бежать в Сибирь, Малороссию, Польшу. Из Польши их сослали в Забайкальский край.

Вступив на престол, Екатерина Великая обещала старoverам свое покровительство. Руководителем староверческих приходов стал Иргиз. Иргиз — большой приток Волги. Сюда по приглашению Екатерины вернулись и зарубежные старообрядцы, но во время жестоких гонений Николая I все иргизские монастыри были разгромлены...

От такой доли как не затоскуешь на неласковой сужбине-земле?.. Все песни, исполняемые маленьким хором, были печальны. Вместо аплодисментов после каждой песни в зале наступала значительная тишина и вместо хлопков с мест неслось приглушенное: «Спаси, Господи!»

Печальные песни устремлялись к Небу, не касаясь предательской матери-чужбины, и все же они были наполнены печалью бесконечных земных дорог. Зачем-то берегаемая, зачем-то сбереженная русская старина обволокла меня своим сиротством, своею тоскою. Из светлого зала с голубыми креслами она преливалась в далекие, темные, раздолбные степи, куда хотелось ускакать, вскочив на коня. Я вспомнил все свои понесенные утраты.

Передо мной встали брошенные приходские кладбища с ушедшими в землю могильными холмиками без надгробий, разрушенные колокольни с голубиным пометом в брошенных деревнях, вышитые крестом рубахи, подаренные музею вдовами погибших в войну солдат, документальные кадры ГУЛАГовских хроник.

Одев свой лучший платок, в детстве бабушка звала меня на поминки к соседнему мальчику. Он умер от воспаления легких, и о крышку маленького гроба, прислоненную к палисаднику, разбилось мое бессмертие. Я не пошел на похороны, спрятавшись от смерти в комнате с плотно закрытыми шторами. Сколько лет прошло. Я забыл об этом. А здесь, на поминках русской цивилизации, вспомнил.

После концерта, одевшись раньше всех, мы с Мистиком первыми покинули департамент, оставив старoverов степенно одеваться у гардероба.

— Ну и как тебе духовные песни?

Мы шли по заснеженному парку, прилегающему к департаменту. Закутанный шарфом Мистик, спрашивая, склонил взгляд на скамейку. Неестественно согнувшись, на ней корчилась, пристывая коротенькой юбочкой к заледенелой поверхности, наркоманка — прилично одетая девушка в сапожках на высоких каблуках.

— От кручинушки кудри секутся.

Осмисливая сказанное возле скамейки с девушкой, Мистик чуть замедлил шаг и вслед за мною вспомнил уроки хрестоматийного сортира:

— Не горел, не болел, а умер.

Я равнодушно пожал плечами:

— Глухому не шепнешь.

Насупившись, Мистик неожиданно выругался. Его покинула обычная меланхоличность.

— Что за время! Полное притупление нервов! Никого не жаль, ничто не удивляет! Все! Это конец света!

Не уступая Мистика мистике, я ободряюще похлопал его по худенькой курточке, одетой поверх трех свитеров. Он не любил чужой одежды и донашивал отцовский гардероб.

— Дело без конца, что кобыла без хвоста... Однако, нам надо спешить.

Я посмотрел на часы.

— Так, теперь почти двенадцать. В округе три церкви. Ко Всем Святым мы уже опоздали. Успеем зайти в Ивановскую, затем в Благовещенскую, где-нибудь пообедаем и едем в «могильник». Нас ждут клиенты.

Подозрительно поеживаясь на морозе, Мистик спрятался в шарф.

— Что-то я не пойму тебя, Алеша. Человек ты не церковный, а ходишь по церквям.

— Зато я теперь понимаю, почему ты, церковный человек, по церквям не ходишь.

Будто схваченный за руку, Мистик быстро остановил на мне красивые, бархатистые глаза.

— Ну и почему?

— По нежным всходам проскакала на боевом коне православная певица Полина Крыж.

Шмыгнув носом, художник облегченно вздохнул.

— Много чести.

Застигнутый морозом врасплох, совершенно зеленый парк был засыпан снегом. У департамента застыла в сугробах розы. Покидая гостеприимный дом, замерзающие углы Святой Руси рассеивались по пустынным воскресным улицам Риги.

Авдей Авдеев

Уважайте слово

Уважайте слово, уважайте
Любовью слово наряжайте:
Слово — не пустой звук —
Пусть будет у языка всегда испуг.
Чтобы словом никого не

омрачить

И Дух Божий тоже не

огорчить:

Слов — вода текущая, живая
И пусть будет вода — святая.

Господь — океан вод живых —
Вод целебных и святых:

Он оставил нам закон —

Неизменный — для времен.

А.Александрова

г.Вильнюс

xxx

Душа задыхается и утопает

В подлости житейских интриг.

Из последних сил душа к Богу

взывает,

Избавить ее от сих тяжелых вериг.

Что такое душа? Это свет.

Это жизненный источник света.

Как же жить, если света нет?

Если вечный мороз вместо лета?

Как же жить, если ложь

заморозила душу?

Если подлость погрузила ее во

тьму?

Если душа утонула и не найдет

больше сушу,

Не найдет больше дорогу к добру?

Душа задыхается и утопает

В подлости житейских интриг.

Из последних сил душа к Богу

взывает,

Избавить ее от сих тяжелых

вериг...

А.Бехчанова

xxx

Природа. Ты помогаешь жить,

Уйти от мира и забыть проблемы,

И все красивое ценить.

Устроить в жизни перемены.

И как люблю я наблюдать и

слушать легкое

Журчание ручейка.

И каждый шелест лепестка

Необычайного цветка.

Лежать и думать, зарыться в

одиночество,

И душу всю тебе открыть —

Услышать все пророчество

Тяжелых чаш небес.

Ты могуча, ты прекрасна,

Ты жива, нежна и ясна,

Ты сильна очарованьем,

Ты чиста одним дыханьем

Ты не разлюбишь,

Не предашь,

Умело скроешь тайны...

Пред очами простых смертных

Свое очарованье.

Дарья Исаева

Дыхание старины

Продолжение.

Начало на стр. 1

Открытие выставки посетили депутат Сейма Латвийской Республики Игорь Соловьев, заместитель председателя Рижской думы Сергей Долгополов, пред-

ставитель Министерства интеграции Юлия Мусорина, второй секретарь Посольства России в ЛР Игорь Лысенко, руководитель Екабпилской старообрядческой общины Василий Волков, представители общественности:

председатель Славянского общества г.Прейли Татьяна Колосова,

председатель Старообрядческого общества Латвии Илларион Иванов, Председатель Русского Клуба «Улей», член союза писателей Латвии Сергей Журавлев,



Илларион Иванов

координатор Еврейского общинного центра «Алеф» Гита Умановская, президент Латвийско-Чешской ассоциации сотрудничества Стефания Загорская, Президент Латвийской ассоциации русских ученых Виктор Бирюков, известнейший публицист, член союза писателей Латвии Виктор Авотиньш, ученый, профессор Роберт Максимов, руководитель отдела развития персонала Латвийской железной до-

роги Анита Якобсоне, профессор Борис Инфантьев, писатель, историк Виктор Анохин, ответственный секретарь русской национальной школы «Китеж» Валерий Петров, представитель страны Восходящего Солнца Кайси-



Профессор Борис Инфантьев и Сергей Журавлев

ро Канно, племянница И.Н.Заволоко Раиса Коновальчик, кружковцы ревнители старины

соратники Ивана Никифоровича, их потомки дети, внуки.

Окончание на стр. 16



Заместитель председателя Рижской думы Сергей Долгополов



СТАРОВЕРЫ
XXI ВЕКА

Максимов Роберт Дмитриевич. Старовер. Родился в деревне Становишки. Крещен в Фольварковском храме с наречением имени Иоанн. Образование высшее. С отличием окончил строительный факультет Рижского политехнического института. Профессор. Хабилитированный доктор наук. Член корреспондент Латвийской академии наук. Автор многих научных трудов, имеет более 180 научных публикаций. Лауреат различных премий. Заведующий лабораторией Института механики полимеров Латвийского университета.

На востоке Латвии раскинулась сказочной красоты Латвия. Известно, что это одно из немногих мест, густонаселенных староверами. Бесспорным украшением этого края являются многочисленные староверческие храмы. Раньше они были духовными центрами, вокруг них строилась вся жизнь староверов. К сожалению, сегодня многие из молельных домов заброшены, службы в них уже давно не проводились, ибо не кому служить, да и прихожан становится все меньше. Но даже в заброшенном виде они являются немymi свидетелями активной жизни, которую в прошлом вели староверы.

В некоторых обителях еще теплится жизнь и одной из них является Фольварковская община в Краславском районе Латвии. В красивом храме на берегу озера и сегодня проходят богослужения, но когда-то это был крепкий приход с многочисленными прихожанами.

Под духовным окормлением Фольварковской общины находится и деревня Становишки, где в скромной староверческой крестьянской семье родился Максимов Роберт Дмитриевич. Семья была глубоковерующей и регулярно посещала богослужения в родном храме. Дедушка Яков Арефьевич Максимов был членом общины и принимал активное участие в жизни прихода. Отец Димитрий Яковлевич и мать Прасковья Мироновна были обучены церковно-славянской грамоте и старались хранить устои староверческой жизни.

Детство выпало на трудные годы. Великая отечественная война и послевоенная разруха не прошли мимо. Школьные годы пришлось на время ликвидации последствий войны и создания колхозов.

С первых дней школьных занятий пришла тяга к знаниям, увлеченность учебой которые продолжают всю жизнь. Вначале была начальная школа, располагавшаяся в Фольварке рядом с молельной. Родители заметили увлеченность учебой и всячески поддерживали стремление к знаниям. После начальной школы обучение продолжилось в средней Приемальной школе, которая была успешно окончена в 1955 году.

По окончании средней школы принимается решение, ехать в Ригу и поступать Латвийский Университет на архитектурно-строительный факультет. Стара-

Дорогие читатели!

Как известно Староверие богато подвижниками, хранителями Древлеправославия и их имена мы не плохо знаем. Но есть много староверов, которые добились значительных, порой выдающихся успехов на светском поприще в различных

Старовер из Фольварковской общины

ние и целеустремленность были вознаграждены, и Максимов Р.Д. стал не просто студентом, а первым выпускником Приемальной средней школы отважившимся уехать в столицу и замахнуться на получение высшего образования. Уже в наши дни рабочий кабинет Роберта Дмитриевича украшает портрет Михаила Ломоносова величайшего русского ученого, архангельского помора, взгляды в который понимаешь, что не только готовность покинуть родовое гнездо и устремиться в столицу за знаниями роднит двух ученых.

В 1958 году технические факультеты отделили от Латвийского университета и на их основе воссоздали Рижский политехнический институт.

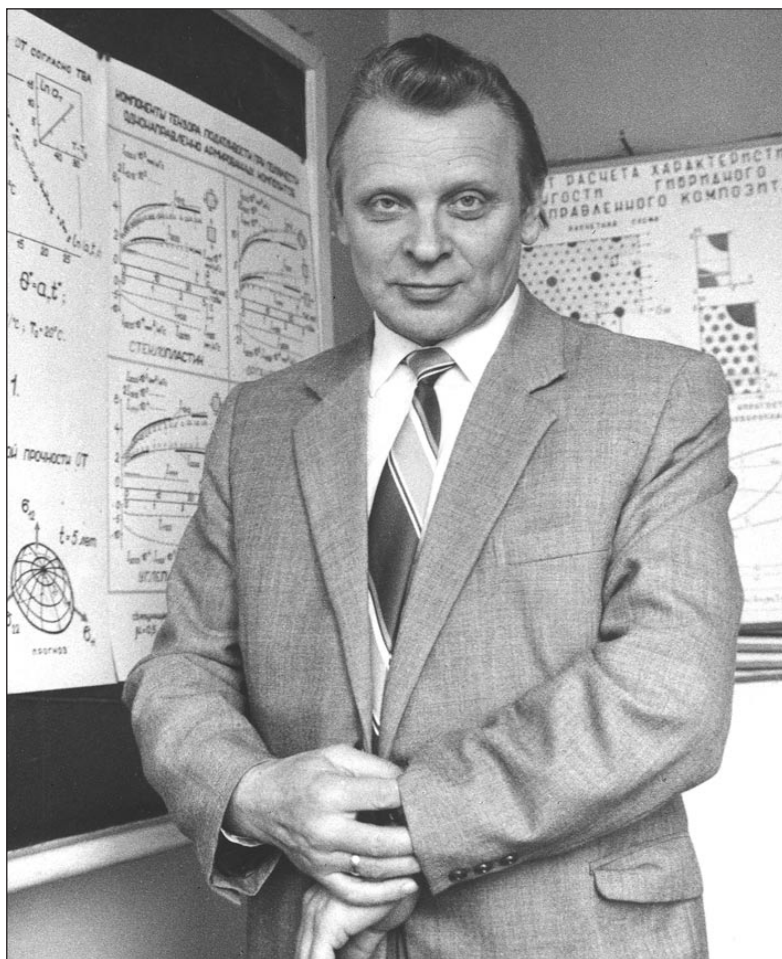
Желание принимать участие по окончании института в больших стройках, которые были отличительной чертой того времени, продолжалось до 4-го курса. Но на 4 курсе заведующий кафедрой профессор Крейшманис увлек предложением заняться студенческой научной работой. В то время научной работе уделялось большое внимание, и студентам старших курсов предоставлялась такая возможность.

Тогда было принято проводить студенческие научные конференции Прибалтийских республик. С научными студенческими докладами принимал участие в двух конференциях: после 4 курса в Каунасе и после 5 курса в Таллине. Подготовка этих двух докладов и участие в студенческих научных конференциях в значительной мере определили дальнейший выбор работы по окончании института. Вместо больших строек была выбрана научная работа в Институте Архитектуры и строительства Латвийской Академии наук.

В 1963 году Институт Архитектуры и строительства был реорганизован в Институт механики полимеров, который стал ведущим по своему научному направлению в бывшем Советском Союзе. Шло активное освоение космоса, и срочно были необходимы серьезные исследования в области новых материалов для выполнения различных аэрокосмических программ. Такие исследования про-

водились и на западе, прежде всего в США. Развитие космической техники без новых материалов было просто не возможно. Основным направлением научных работ было — исследование физических и механических свойств новейших композиционных полимерных материалов.

Результаты участия в научных разработках и исследованиях



были отмечены различными премиями и призами. Среди премий выделяются Премия им. Ф.Цандера Латвийской Академии наук 1976 года за монографию «Прогностика деформированности полимерных материалов», которая была так же переведена на венгерский язык и издана в Будапеште. В 1982 году Р.Д. Максимов становится лауреатом Государственной премии Латвийской ССР в области науки и техники. Но самой дорогой и ценной для себя Роберт Дмитриевич считает премию Совета Министров СССР 1983 года. Награждение проходило в Московском Кремле и оставило самые яркие воспоминания.

Ученые степени и различные научные должности завораживают, только их простое перечисление займет не одну страницу. А ведь за каждым званием, за каждой степенью стоит признание заслуг, и отдельная история, и пройденный путь для взятия очередной высоты.

Научные труды изложены в более 180 работах опубликованных в различных научных изданиях в т.ч. зарубежных (США, Англии, Германии, Китае, России, и др.). Вклад в развитие мировой науки по достоинству оценен Библиографический Центр Кембриджа и включил Макси-

областях нашей жизни. Их достижения становятся мировым достоянием, о них знают широкие круги общества, их имена заносят в различные справочники, словари и энциклопедии.

Редакция газеты предлагает Вашему вниманию новую рубрику, в которой мы будем рассказывать о староверах — ученых, спортсменах, политиках, бизнесменах, профессионалах своего дела.

Различные вопросы волнуют Максимова Р.Д. в наши дни. Это и система образования молодежи и развитие науки Латвии, которые должны совершенствоваться и укрепляться. Особенно необходимо заботиться о системе образования. Необходимо думать и срочно решать вопрос подготовки кадров высшей квалификации, ведь уже сейчас ощущается хроническая нехватка кадров. Надо готовить своих докторов наук, иначе в результате профессорский состав придется выписывать из-за границы. Применение любого опыта, даже заграничного будет эффективно только тогда, когда здесь будут свои кадры знающие как эффективно использовать новейшие достижения.

Конечно же не оставляет его и боль и переживание за будущее староверия. Упадок и запустение, наблюдающиеся в староверческих храмах и деревнях, не могут оставить никого равнодушными. Сожаление и огорчение вызывают спивающиеся, опускающиеся потомки строгих трезвенников и молитвенников. Меньше чем за поколение староверы утратили, то чем гордились их предки и вызывали уважение окружающих. Староверы оказались не готовыми к происходящим изменениям условий жизни, и лишеными защитного иммунитета.

Здоровый моральный образ жизни, основанный на вековых ценностях воспитывал в наших предках стойкость, целеустремленность и убежденность истинности Старой Веры. Староверы жили, молились Богу, трудились, хранили Веру, традиции и самобытный уклад жизни с одной стороны, а с другой накапливали потенциал, который в определенные моменты находил выход и достигал великих высот. Пример Р.Д. Максимова и достигнутые им научные высоты показывают и подтверждают, что староверие богато талантами в различных областях нашей жизни.

Сегодня, каждый день Роберт Дмитриевич в мыслях в своем родовом гнезде, в котором вырос, получил первое образование, заложил ту прочную основу, на которой добился значительных результатов. Стареется посещать родной дом, родную молельную, кладбище, где покоятся предки во многих поколениях и родители, выведшие в большую жизнь. Обязательно старается побывать в родных пенатах на Троицу, на Успение Пресвятыя Богородицы.

А.Ягодкин

Старообрядческая воскресная школа города Даугавпилса

В 2000 году при 1 Новостроенской старообрядческой общине города Даугавпилса была организована воскресная школа, освященная во имя святой мученицы Татьяны. Воскресную школу посещают юноши и девушки с 8 до 26 лет. Для лучшего усвоения материала ребята разделены на 2 группы. Наша задача — научить ребят не только читать и писать на церковнославянском языке, разъяснив правила нашей веры, но и научить отличать добро от зла, и остановить от дурного влияния нашей современной жизни.

Очень приятно, что учащиеся не только посещают занятия в воскресной школе, но и принимают активное участие в духовных мероприятиях.

В 2002 году закончил занятия 1 набор воскресной школы. Почетными грамотами были награждены 16 учащихся воскресной школы. Их познания оказались ненапрасны, и они являются причетниками не только нашего храма. Также несколько девочек являются участницами молодежного хора «Воскресение».

В этом 2004 году 1 Даугавпилсская Новостроенская старообрядческая община проводит 3 набор в воскресную школу. Программа обучения включает в себя следующие предметы:

- церковнославянское чтение;
- история Ветхого и Нового Заветов;
- христианская этика;
- церковнославянская письменность.

С сентября этого года один раз в месяц, по многочисленным просьбам, в нашем храме будут прочитаны лекции по истории старообрядчества для всех желающих.

За справками обращайтесь по адресу: Даугавпилс, Пушкина 16-а, или по телефону: 54-36453; 9-582102; 9-710697.

ВРЕМЯ И ОБЩЕСТВО

Осенью 2002 года, после очередных выборов в Сейм ЛР, при формировании нового Кабинета Министров в Латвии было создано Министерство по особым поручениям по делам общественной интеграции (Министерство Интеграции). Министерство осуществляет связь между Латвийской Республикой и национальными, культурными не государственными организациями, работающими в Латвии оказывая им всестороннюю поддержку. Особое внимание вопросам связанным с идеей единого общества в Латвии, защите прав национальных меньшинств и прав традиционных церковных конфессий уже долгое время уделяет Александр Брандавс парламентский секретарь министра по особым поручениям по делам общественной интеграции. Редакция газеты «Меч Духовный» попросила Александра Брандавса рассказать о Министерстве и ответить на некоторые актуальные вопросы:

— Идея создания министерства для решения проблем интеграции и консолидации общества в Латвии витала очень давно. Но радикально настроенные политики, как справа, так и слева всегда были против создания подобной структуры.

Два года назад придя во власть, наша Первая партия при формировании Кабинета Министров предложила создать министерство национальных меньшинств Латвии, но после консультаций с партнерами по коалиции было решено создать Министерство Интеграции в котором одно из отделений будет заниматься вопросами этнической интеграции.

— Каковы приоритеты и основные задачи Министерства Интеграции?

— В современной Латвии проживают представители более 100 национальностей и почти все они живут здесь очень давно, испокон веков. Русские люди обосновались на этих землях более восьмисот лет назад, это наша земля и мы должны себя чувствовать здесь хозяевами этой земли. Мы — это те люди, которые платят налоги, налогоплательщики, естественно государство должно относиться к ним несколько иначе. Наша же основная задача чтобы воссоединить все этносы проживающие в Латвии и никого не ассимилировать, чтобы каждый из этих людей чувствовал свою сопричастность к этой стране, к этому государству. Для нас главное объединение и консолидация нашего общества.

Дорогие читатели!

Староверы в современном мире пользуются авторитетом, который заработали наши предки. К староверам относятся с уважением и симпатией как власть придержащие, так и общественные деятели, а в случае необходимости оказывают нам и нашим начинаниям различную поддержку. Само время требует показать людей способствующих деятельности староверческих организаций.

— Над чем сейчас идет работа?

— Нам необходимо изменить законодательную базу потому что сегодня, к сожалению, у нас нет законов, которые помогали бы жить и развиваться различным этносам. Закон о культурных автономиях принятый еще в 1991 году настолько устарел, что им уже никто не пользуется.

Сейчас мы разрабатываем антидискриминационный закон, в соответствии с которым никто не может быть дискриминирован в этой стране по всем видам расовой этнической, национальной, религиозной деятельности.

У нас очень сильный юридический департамент, который работает над созданием этих законов и над приведением существующих законов к европейским стандартам, чтобы демократия, существующая в Европе, была здесь у нас. Так же у нас существует департамент, который занимается помощью негосударственным организациям всех национальных меньшинств.

— Мы эту помощь постоянно ощущаем. Скажите поддержка староверов Министерством Интеграции является целенаправленной политикой?

— Во первых староверы живут в Латвии многие столетия и имеют такие древние корни и традиции которым могут позавидовать как другие этносы и так просто другие люди. Перед историей и культурой, которая есть у староверов можно смело снимать шапку и когда по настоящему хочется углубиться в русскость, узнать свои корни то, безусловно, всегда приходишь к староверам и это главное.

Мне очень нравится и импонирует, как наша партия взяла и дала денег на поддержку Крайнего старообрядческого храма, мы реально хотим всем этим заниматься, мы хотим помогать и храмам и конфессиям, потому что это и есть будущее Латвии.

Но наша помощь староверам, не заключается только в финансовой поддержке, которую мы оказывали, оказываем, и будем оказывать, если будем находиться у власти, основное — это политическая помощь, ибо без политической воли ничего не происходит в этой стране.

— В чем выражается политическая поддержка староверию.

— Сегодня на уровне Кабинета Министров мы заключили договор между Латвийской Республикой и Древлеправославной Поморской Церковью Латвии, который еще должен ратифицировать Сейм ЛР.

Этим договором Латвийское государство в лице староверов признало самостоятельную Церковь, являющуюся для Латвии традиционной конфессией.

Договора заключены со всеми традиционными для Латвии конфессиями и именно Первая партия разработала проекты договоров и убедила партнеров по коалиции в необходимости их подписания. Все остальные партии работающие в Сейме скептически отнеслись к нашим предложениям, но благодаря политической воле Первой партии договор подписан, и сейчас пусть верующие внимательно посмотрят какие партии будут за ратификацию этого договора.

— Многие наши общины существуют автономно. Как подписанный договор отразится ли на их положении.

— Этот договор свидетельствует о том, что староверы существуют, что в Латвии они жили, живут, и будут жить, а государство хочет сотрудничества со староверами.

— Автономный статус наших общин, сложился исторически. Это одна из наших традиций. Не получится ли, что нас пытаются поставить в определенные рамки, сломав при этом наш традиционный образ жизни?

— Государству это не надо. Специально объединять никто никого не хочет, у нас свобода вероисповедания, к тому же мы разрабатываем антидискриминационный закон и поэтому каждая из общин может жить своей жизнью, и я как представитель государства буду общаться с ними. Проблемы каждого будем решать индивидуально.

— Ваши пожелания староверам.

— Что касается нашего министерства мы с удовольствием поддерживали и будем поддерживать все начинания староверческих коллективов, которые сохраняли и хотели бы сохранять традиции староверов, которые пели бы знаменитые распевы. Мы хотим чтобы таких коллективов было как можно больше, чтобы появлялось больше людей, которые горели бы желанием сохранения своих корней и истории староверия, ведь это тот пласт, который изучался и исследовался очень мало.

Во времена Второй Латвийской Республики староверы то ли боятся или то ли не хотят идти во власть, но это не правильно. С властью надо не только дружить, но надо и идти во власть и решать все свои вопросы совместно, не надо думать, что эти вопросы за вас решит кто-то другой. Во времена Первой Латвийской Республики и в Сейме и в самоуправлениях были староверы, самый известный из которых М.А.Каллистратов, поэтому и сегодня нужно идти во власть и брать ее в свои руки. Я надеюсь, что на следующих выборах самоуправления староверы все же пойдут на выборы, и будут голосовать и будут двигать своих людей, которые будут представлять их интересы во власти.

— Благодарю за беседу.

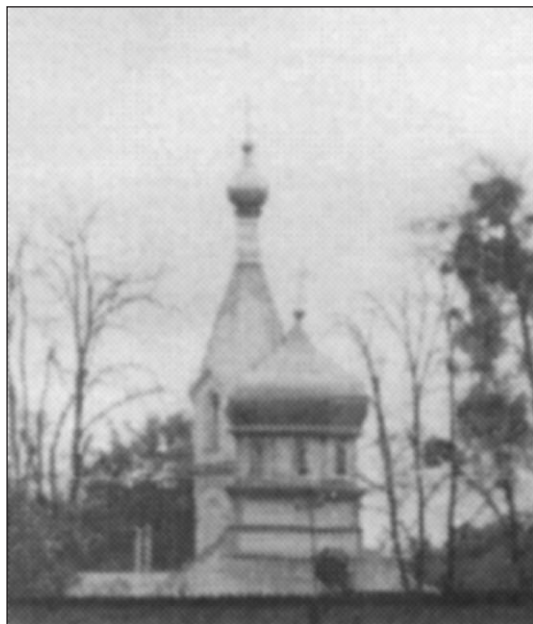
Расспрашивал Петр Алексеев



Очередной номер газеты «Меч Духовный» издан при поддержке Секретариата министра по особым поручениям по делам общественной интеграции за которую Староверческое общество им.И.Н.Заволоко признательно и благодарно

Дорогие о Христе братья и сестры!

К Вам обращаются христиане Житомирской Древлеправославной Поморской общины. Наш храм был перестроен из жилого помещения в 1875 году. В этом же году был поднят купол с восьмиконечным крестом (что по тем временам было исключительной редкостью). В настоящее время купол наклонился (и продолжает наклоняться). Средств в общине хватило только на обследование здания и проект по его реконструкции.



Поэтому мы обращаемся к Вам за помощью.

По жертвования просим направлять по адресу:

р/с 2909324 в ОПЕРВ облуправления сбербанка в г.Житомир,

МФО 311647 КЗПО 09311380 на личный счет на имя Марченко В.Н.

Или почтовым переводом: 10001 г.Житомир, ул.Щорса, 18, кв. 39. Украина.

Самолук Вере Иосифовне.

Душевного вам спасения. Простите нас Христа ради и Вас Бог простит.

БАЛТИЙСКИЙ РУССКИЙ ИНСТИТУТ
Обучение на русском, латышском и английском потоках

Правоведение

- международное право и право ЕС
- право ЕС и международные отношения

Управление предпринимательской деятельностью

- менеджмент (управление фирмой)
- информационные системы в управлении
- международный менеджмент

Профессиональная магистратура

- Управление предпринимательской деятельностью и администрирование (Master of Business Administration)
- Гражданское право «НОВОЕ высшее образование (2-е, 3-е...)!»
- организация и управление предпринимательской деятельностью

Колледж БРИ
1 уровень высшего образования

Экономика и организация малого предприятия

- управление туристическим бизнесом
- коммерческая деятельность

Правоведение

- Дизайн среды
- дизайн интерьера
- дизайн рекламы
- web - дизайн

Совместные международные программы

European Business Schools (EBS) – вузы в 7 странах Европы

Московский автомобильно - дорожный институт

- автомобильный сервис
- транспортная логистика
- организация и безопасность движения

Высшая Школа Психологии
Аккредитованный вуз ЛР

Высшее профессиональное образование с присвоением квалификации «Психолог» специализации:

- психология развития,
- социальная психология,
- профессиональная магистратура по психологии

Новые программы:

- администратор по организации работы бюро (1 уровень высшего образования)
- социальная работа

Рига, ул. Ломоносова, 4, тел. 7100608

9000 студентов из 16 стран

Дни открытых дверей каждый вторник в 15.00.

Приемная комиссия работает:
I - V с 10.00-18.00,
VI с 10.00-13.00, 201 каб.

Рига, ул. Ломоносова, 1/24, 207 каб., тел. 7100610

Филиалы БРИ: Смилтене – тел. 47-72851
Даугавпилс – тел. 54-44236, Екабпилс – 52-33030
Лиепая – тел. 34-25448, Вентспилс – тел. 36-24505
Елгава – тел. 30-50533, Резекне – тел. 46-24696

В староверческом обществе им.И.Н.Заволоко

Завершив прошлый 2003 год празднованием юбилея староверческого любительского хора «Грезн» и выпуском очередного, одиннадцатого номера газеты общество начало новый год с подготовки выставки «Странник идущий в гору», которая успешно прошла в рижском доме Черноголовых.

Помимо подготовки и проведения своих мероприятий общество им.И.Н.Заволоко получало приглашения и участвовало в мероприятиях и проектах других национальных и культурных обществ.

В конце февраля мы участвовали в открытии выставки посвященной проживающим в Латвии национальным меньшинствам в рамках проекта «Мы живем в Латвии». Общество предоставило для выставки свои экспонаты: вышитое полотенце, вышитую детскую косоворотку, а так же фотографии показывающие жизнь общества, другие необходимые предметы. За принятое участие в выставке общество им.И.Н.Заволоко было удостоено благодарственной грамоты от руководителей проекта В.Губатовой и Г.Умановской.

На той же неделе представители Общества им.И.Н.Заволоко приняли участие еще в двух мероприятиях: концерте традиционной японской музыки и открытии галереи посвященной Йоганну Кристофу Бротце.

Йоганн Кристоф Бротце жил в Риге в конце XVIII — начале XIX веков и на протяжении сорока лет зарисовывал жизнь Риги и Лифляндии. В Академической библиотеке хранится более 3000 его рисунков вместе с записями составившие 10 томов. Среди них зарисовки полурота десятка народов встречавшихся ему в Риге в т.ч. и староверов. И.Н.Заволоко свой исторический очерк «О старообрядцах г. Риги» проиллюстрировал зарисовками И.К.Бротце.



Рижские старообрядцы в 1780 году в зарисовках И.К.Бротце

И.К.Бротце родился в Герлице, освоил техническое рисование, изучал в Лейпцигском и Витенбергском университетах теологию и философию. В 1768-м переехал в Ригу, где стал домашним учителем. Через год он преподает в Рижском императорском лицее, в 1783-м становится заместителем ректора. А с 1801 исполняет обязанности ректора.

Учитывая что И.К.Бротце в основном рисовал народы проживающие в Риге на рубеже XVIII — начале XIX веков и их национальные блюда на презентации проекта от участников требовалось придти в национальном костюме и представить свое традиционное блюдо. Учитывая, что староверы были представлены на зарисовках И.К.Бротце Староверческое общество им.И.Н.Заволоко получило приглашение принять участие в презентации, которое с благодарностью приняло и предоставило наши традиционные блюда в национальных одеждах.

Следующим мероприятием был концерт японской музыки проходил два дня и был организован при участии Японского посольства в Латвии, японским отделом архивом и центром документации ассоциации международной музыкальной библиотеки, Рижским Латвийским обществом, Латвийской ассоциацией музыкальных библиотек и Латвийской национальной библиотекой.

Первый вечер был посвящен традиционной японской музыке и проходил в музыкальном отделе Латвийской Национальной библиотеки, а второй вечер прошел в Рижском Латвийском Обществе и был посвящен музыке японских композиторов. Традиционная японская музыка имеет общее сходство со староверческими традициями в том плане, что они были долгое время обособлены, не были подвержены какому бы то ни было внешнему влиянию и сохраняли в себе лучшие качества и черты, выработанные веками и присущие только конкретной группе людей. Ведущим на обоих вечерах был языковед, докторант Латвийского Университета, представитель Страны Восходящего Солнца Кайсиро Канно.

Следующим мероприятием в котором приняло участие Староверческое общество им.И.Н.Заволоко был двухдневный семинар в середине апреля на тему «Развитие лидерских навыков» в Юрмале в гостинице «Майори» организованный для руководителей национальных и культурных обществ в рамках проекта «Мы живем в Латвии». Староверческую общественность на семинаре помимо П.Алексеева от Общества им.И.Н.Заволоко представляла председатель Славянского общества из г.Прейли, заместитель редактора газеты «Меч Духовный» Татьяна Колосова.

16 июня 2004 прошла конференция «Роль и участие негосударственных организаций национальных меньшинств в процессах этнической интеграции и формирования гражданского общества» на которой от Староверческого общества им.И.Н.Заволоко приняла участия бухгалтер общества Людмила Сорокина. О перспективах и тенденциях развития третьего сектора рассказали Расма Пипике (Фонд Сороса - Латвия), Нилс Сакс (Фонд интеграции общества), Светлана Дьячкова (Латвийский Центр по правам человека и этническим исследованиям) и Ирина Винник ("Программа национальных меньшинств "Зелта камолиньш"). На негосударственные организации или "третий сектор" возлагается, особенно после вступления в ЕС, серьезная роль по формированию организованного общества в Латвии и уменьшению риска социальной отчужденности людей. Практическим опытом по реализации проектов поделились руководители национальных культурных обществ. В подведении итогов конференции были объявлены результаты конкурса Балтийско-американской программы партнерства по финансовой поддержке проектов негосударственных организаций. Среди победителей было названо и Староверческое общество им.И.Н.Заволоко.

Пресс-служба Староверческого общества им.И.Н.Заволоко

Дыхание старины

Окончание. Начало на стр. 1, 13

Открывая мероприятие председатель Староверческого общества им.И.Н.Заволоко Петр Алексеев сказал: «И.Н.Заволоко оставил заметный след не только в истории староверия и русской культуры, но и в истории Латвии и мы с полной уверенностью сегодня можем сказать, что Иван Никифорович является национальным достоянием Латвийского государства. Мы должны гордиться тем что он жил работал и творил в Латвии. Сегодня время возрождения утраченного. В свое время Иван Никифорович с Кружком ревнителей старины был частым гостем в доме Черноголовых. Но в последующем распался Кружок ревнителей, война уничтожила дом Черноголовых. Сегодня мы видим восстано-



Сергей Долгополов и Виктор Авотиньш

единоверцам в сохранении Веры и в тоже время был удивительным коммуникабельным человеком. В сегодняшнее время он может служить для нас большим примером. Я очень надеюсь, что эта выставка будет экспонироваться в других местах».

Заместитель председателя Рижской думы Сергей Долгополов: «Я хочу сказать, что для Рижской Думы большая честь, что сегодня в одном из красивейших зданий принадлежащих городу Доме Черноголовых открыта такая интересная выставка. Дом Черноголовых конечно поахивает стариной, но это все таки воспроизводство, это новый проект, а то что сегодня представлено здесь на фотографиях это живой аромат истории, живая память о тех людях которые внесли огромный вклад в жизнь Латвийского государства, жизнь Латвии и это не только культура староверов, это не только культура русского народа, это культура Латвийского народа, это культура Латвийского государства.

И еще я хочу сказать что сегодняшняя выставка вызывает нас не только к тому чтобы помнить, об исторических корнях, но и помнить о том, что люди которые оставили свой выдающийся след в истории это прежде всего личности, это люди которые обладали и обладают мужеством, мужеством мысли, мужеством действий, мужеством поступков, это пример для подрастающего поколения, это пример для каждого из нас, потому что сегодня твердый позвоночник, умение сохранить собственное мнение, уметь защищать его, отстаивать это большая редкость и я считаю, что эта выставка будет способствовать именно тому, что бы воспитывать молодых. Вот эти черты которые необходимы любому человеку в этом изменяющемся мире».

Председатель Русского Культурного Центра — Русского Клуба «Улей», член союза писателей Латвии Сергей Журавлев: «Прошло двадцать лет как мы последний раз виделись с Иваном Никифоровичем



Василий Волков и Анатолий Ильин

вленный дом Черноголовых и спустя годы Иван Никифорович Заволоко вернулся в дом Черноголовых».

Почетные гости, посетившие открытие фотовыставки сказали напутственные, приветственные слова.



Виктор Бирюков и Валерий Петров

Представитель Секретариата министра по особым поручениям Юлия Мусорина: «Секретариат министра по особым поручениям благодарит Общество им.И.Н.Заволоко за теплое и тесное сотрудничество и впредь готово к открытому и доброжелательному сотрудни-



Петр Алексеев и Гита Умановская

честву и всяческим контактам с Обществом им.И.Н.Заволоко».

Председатель Старообрядческого общества Латвии Илларион Иванов: «Иван Никифорович Заволоко удивительный был человек и я думаю что начиная с независимости Латвийской Республики в начале 90-х годов, мы староверы не смогли бы, без Ивана Никифоровича восстанавливать, что было потеряно в предыдущие годы — это и Кружок ревнителей старины и журнал «Родная старина и его идеология. Это удивительный пример для нас. Я думаю что нам Старообрядческому обществу Латвии и Староверческому обществу им.И.Н.Заволоко и всем староверам надо еще работать и работать чтобы достичь того уровня который оставил И.Н.Заволоко. Он был строг и к себе, и к своим

Заволоко. Наше знакомство длилось наверное года три, четыре. В начале 80-х мне довелось побывать на улице Межотнес в Задвинье. Заволоко гордился тем что был хранителем русской культуры. Хочется отдать дань уважения активистам Общества им.И.Н.Заволоко за то что они подготовили эту выставку».

Профессор Борис Инфантьев рассказал несколько интересных и интересных историй: «В 60-е годы прошлого века был самый разгар атеистической пропаганды и большого похода предстоящих властей на религию в целом в т.ч. на староверие. Интересно было как Иван Никифорович относился к этому делу. Он все таки стоял на позиции и «несть власти не от Бога» и со смирением, без всякой ненависти, без обиды воспринимал то что происхо-



Сергей Журавлев и Дмитрий Анохин

дит, но иногда только подтрунивал. Он говорил: «Представьте себе, что получилось. Присылают мне из Америки молитвенник и присылают альбом для почтовых марок. Так молитвенник я получил, а альбом для почтовых марок не дали, где же тут логика советской власти».

Завершая официальную часть



Сергей Долгополов и Анита Якобсоне

Староверческий любительский хор «Грезн» исполнил несколько духовных стихов как из своего репертуара, так и из репертуара Кружка ревнителей старины. Чаепитие из самовара по русской традиции венчало открытие выставки.

Выставка работала почти месяц пользовалась успехом, и нашла широкий отклик в разных слоях общества.

На выставке были использованы архивные материалы Староверческого общества им.И.Н.Заволоко и предоставленные экспонаты из фондов Риж-

Дата выхода 12 номера газеты 31 июля 2004 года

Газета «МЭЧ ДУХОВНЫЙ»
Учредитель и издатель
Староверческое общество им.И.Н.Заволоко.
Рег. №000702505
Редактор Петр Алексеев
e-mail: p.alekseev@one.lv
Заместитель редактора Татьяна Колосова
e-mail: tatko@one.lv
Технический редактор Елена Смолина
Ответственный секретарь Анна Бехчанова
Корреспондент в Литве Акилина Дубовская
Художественное оформление И. Озола

Адрес редакции:
Латвия, Рига, LV-1003, ул.Маскавас, 112 корп.4, тел. (+371) 6305793
Корреспондентский пункт в Вильнюсе, тел. (+370 5) 2695766
При перепечатке ссылка на «МЭЧ ДУХОВНЫЙ» обязательна.
Публикуемые материалы могут не отражать мнение редакции.
Аще какие погрешения соделали по неразумению или небрежением, мы тружающиеся усердно в деле сем, молим Вас скудоумие наше и неведение покрыти и прощению сподобити, да и сами прощение от Христа Бога получите в день последнего воздаяния. Аминь.